

KÊ HOẠCH GIÁO DỤC MÔN HỌC NĂM HỌC 2020 – 2021
MÔN : ÂM NHẠC 6

(Ban hành theo kế hoạch số : 96/KH-THCSYĐ ngày 25 tháng 9 năm 2020 của Hiệu trưởng trường THCS Yên Đức)

Cả năm: 35 tuần = 35 tiết

Học kì I: 18 tuần = 18 tiết

Học kì II: 17 tuần = 17 tiết

HỌC KÌ I

STT	Bài/ Chủ đề	Tiết PPCT	Tên bài dạy	Yêu cầu cần đạt	Sử dụng TBDH: Ứng dụng CNTT	Nội dung giáo dục tích hợp	Hướng dẫn thực hiện	Ghi chú
1	Bài mở đầu	Tiết 1:	- Giới thiệu môn âm nhạc ở trường THCS -Tập hát Quốc ca	1. Kiến thức - HS có khái niệm về âm nhạc - Biết môn nhạc gồm 3 phân môn chính 2. Kỹ năng - Xác định nhiệm vụ học tập môn âm nhạc với học sinh - Ôn hát chính xác bài hát Quốc ca 3. Năng lực Thể hiện âm nhạc Cảm thụ âm nhạc Phân tích và đánh giá âm nhạc 4. Phẩm chất Yêu quê hương. Tự hào về truyền thống của dân	loa, nhạc	1.Giáo dục quốc phòng, an ninh: Ý nghĩa của bài hát Quốc ca 2. Tích hợp nội dung học tập và làm theo tấm gương đạo đức Hồ Chí Minh: - Chủ đề: Ca ngợi HCM với sự nghiệp đấu tranh giải phóng dân tộc. Qua giới thiệu và		

				tộc.		học bài Quốc ca nêu được vai trò của Chủ tịch HCM trong sự nghiệp giải phóng dân tộc, giành độc lập tự do cho Tổ quốc.		
2	Bài 1	Tiết 2	- Học hát bài: <i>Tiếng chuông và ngọn cờ</i>. - Bài đọc thêm: Âm nhạc ở quanh ta.	1. Về kiến thức - Học sinh biết bài hát <i>Tiếng chuông và ngọn cờ</i> là sáng tác của nhạc sĩ Phạm Tuyên, đồng thời giới thiệu một số ca khúc tiêu biểu của ông viết cho thiếu nhi. 2. Về kĩ năng - Biết trình bày bài <i>Tiếng chuông và ngọn cờ</i> theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca, - Biết hát kết hợp gõ đệm, vận động theo nhạc, đánh nhịp... 3. Năng lực Thể hiện âm nhạc Cảm thụ âm nhạc Phân tích và đánh giá âm nhạc 4. Phẩm chất Biết rung động, trân trọng trước cái đẹp trong âm nhạc và cuộc sống	loa, nhạc			
		Tiết 3	- Ôn tập bài hát: <i>Tiếng chuông và ngọn cờ</i>. - Nhạc lí: Những thuộc	1. Về kiến thức - HS xác định được các kí hiệu âm nhạc - HS biết được 4 thuộc tính của âm thanh, nhận	loa, nhạc, máy tính, máy chiếu			

			tính của âm thanh - Các kí hiệu âm nhạc.	biết tên 7 nốt nhạc trên khuông. - HS làm quen các nốt nhạc: Đô, rê, mi, fa, son, la, si... trên khuông nhạc. 2. Về kĩ năng - HS biết vừa hát và vận động theo nhịp hai, biết thể hiện một vài động tác phụ hoạ. - HS biết và viết được khoá son trên khuông nhạc. 3. Năng lực Thể hiện âm nhạc Cảm thụ âm nhạc Phân tích và đánh giá âm nhạc 4. Phẩm chất: Biết rung động, trân trọng trước cái đẹp trong âm nhạc và cuộc sống.				
		Tiết 4	- Nhạc lí: Các kí hiệu ghi trường độ của âm thanh. - Tập đọc nhạc: TĐN số 1	1. Về kiến thức - HS hiểu được quan hệ giữa các hình nốt (thông qua sơ đồ) và cách viết các hình nốt trên khuông. - HS biết được 2 dấu lặng đen và lặng đơn thường gặp. 2. Về kĩ năng - Tập đọc nhạc kết hợp gõ đệm, đánh nhịp, ... - HS biết và viết được khoá son trên khuông nhạc. 3. Năng lực	loa, nhạc, máy tính, máy chiếu			

				Thể hiện âm nhạc Cảm thụ âm nhạc Phân tích và đánh giá âm nhạc 4. Phẩm chất: Biết rung động, trân trọng trước cái đẹp trong âm nhạc và cuộc sống..				
3	Bài 2	Tiết 5	- Học hát: Bài <i>Vui bước trên đường xa</i>.	1. Về kiến thức - HS biết bài <i>Vui bước trên đường xa</i> do nhạc sĩ Hoàng Lân đặt lời mới theo điệu Lí con sáo Gò Công (dân ca Nam Bộ). 2. Về kĩ năng - HS hát đúng giai điệu, lời ca của bài hát. Biết hát kết hợp gõ đệm theo phách, theo nhịp, theo tiết tấu lời ca. - HS biết gõ theo nhịp phách, phách của bài hát. 3. Năng lực Thể hiện âm nhạc Cảm thụ âm nhạc Phân tích và đánh giá âm nhạc 4. Phẩm chất: Biết rung động, trân trọng trước cái đẹp trong âm nhạc và cuộc sống.	loa, nhạc			
		Tiết 6	- Nhạc lý: nhịp và phách 2/4. - Tập đọc nhạc:	1. Về kiến thức - HS biết về nhịp và phách trong âm nhạc, ý nghĩa của số chỉ nhịp, nhịp 2/4	loa, nhạc, máy tính,		Giảm nội dung Ôn tập bài hát <i>Vui bước trên đường xa</i> .	

			TĐN số 2. - Hs đọc đúng gia điệu, ghép đúng lời ca bài TĐN số 2. 2. Về kĩ năng - Đọc đúng âm hình nốt nhạc, cao độ, trường độ bài TĐN số 2 3. Năng lực Thể hiện âm nhạc Cảm thụ âm nhạc Phân tích và đánh giá âm nhạc 4. Phẩm chất: Biết rung động, trân trọng trước cái đẹp trong âm nhạc và cuộc sống.	máy chiếu			
	Tiết 7	- Tập đọc nhạc: TĐN số 3. - Cách đánh nhịp 2/4. - Âm nhạc thường thức: Nhạc sĩ Văn Cao và bài hát <i>Làng tôi</i>.	1. Về kiến thức - HS biết bài TĐN số 3 – thật là hay do nhạc sĩ Hoàng Lân sáng tác. - HS biết cách đánh nhịp 2/4 - Thông qua bài hát <i>Làng tôi</i>. HS biết vài nét về nhạc sĩ Văn Cao 2. Về kĩ năng - Đọc đúng âm hình nốt nhạc, cao độ, trường độ bài TĐN số 3 - Tập đánh nhịp 2/4. 3. Năng lực Thể hiện âm nhạc	loa, nhạc, máy tính, máy chiếu	Giáo dục quốc phòng, an ninh: Hình ảnh làng quê qua các cuộc kháng chiến		

				Cảm thụ âm nhạc Phân tích và đánh giá âm nhạc 4. Phẩm chất: Yêu quê hương. Biết rung động, trân trọng trước cái đẹp trong âm nhạc và cuộc sống. Có lòng tự trọng, nhân hậu.				
4	Ôn tập và kiểm tra	Tiết 8	Ôn tập	1. Về kiến thức - Học sinh hát đúng giai điệu, lời ca của hai bài hát <i>tiếng chuông và ngọn cờ</i>, <i>Vui bước trên đường xa</i>.. - Học sinh đọc đúng giai điệu, ghép lời ca bài TĐN số 1, số 2, số 3 ghi nhớ các hình tiết tấu có trong các bài TĐN. 2. Về kĩ năng - Học sinh hát hoà giọng, diễn cảm, biết cách lấy hơi thể hiện các câu hát. Biết hát kết hợp gõ đệm theo phách, theo nhịp. Trình bày bài hát theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca... - Đọc bài TĐN kết hợp gõ phách mạnh, nhẹ, đánh nhịp. 3. Năng lực Thể hiện âm nhạc Cảm thụ âm nhạc Phân tích và đánh giá âm nhạc 4. Phẩm chất:	loa, nhạc, máy tính, máy chiếu		Sách giáo Tiết 8 Kết hợp ôn tập và kiểm tra, Trong phân phối chương trình tiết 8 được chia thành tiết 8 ôn tập và tiết 9 kiểm tra.	

				Yêu quê hương. Tự hào về truyền thống của dân tộc. Biết rung động, trân trọng trước cái đẹp trong âm nhạc và cuộc sống. Có lòng tự trọng, nhân hậu.				
		Tiết 9	Kiểm tra giữa kì	1. Về kiến thức - Học sinh hát đúng giai điệu, lời ca của hai bài hát <i>Vui bước trên đường xa</i>, <i>Tiếng chuông và ngọn cờ</i>. - Học sinh đọc đúng giai điệu, ghép lời ca bài TĐN số 1, 2, 3 2. Về kĩ năng - Học sinh hát hoà giọng, diễn cảm, biết cách lấy hơi thể hiện các câu hát. Biết hát kết hợp gõ đệm theo phách, theo nhịp. Trình bày bài hát theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca... - Đọc bài TĐN kết hợp gõ đệm, đánh nhịp. 3. Năng lực Thể hiện âm nhạc Cảm thụ âm nhạc Phân tích và đánh giá âm nhạc 4. Phẩm chất: Biết rung động, trân trọng trước cái đẹp trong âm nhạc và cuộc sống.	loa, nhạc			
5	Bài 3	Tiết 10	- Học hát: Bài <i>Hành khúc tới trường</i>	1. Về kiến thức: - HS biết bài hát Hành khúc tới trường là bài dân ca Pháp- lời Việt do nhạc sĩ Phan Trần Bảng.	loa, nhạc	Tích hợp nội dung học tập và làm theo tấm gương đạo đức		

			- Thông qua bài hát học sinh biết rõ hơn về âm nhạc nước Pháp. 2. Về kĩ năng: - HS hát đúng giai điệu, lời ca của bài Hành khúc tới trường. Biết hát kết hợp gõ đệm. Biết trình bày bài hát theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca, hát duỗi. 3. Năng lực Thể hiện âm nhạc Cảm thụ âm nhạc Phân tích và đánh giá âm nhạc 4. Phẩm chất: Biết rung động, trân trọng trước cái đẹp trong âm nhạc và cuộc sống. Có lòng tự trọng, nhân hậu.		Hồ Chí Minh: Ca ngợi tinh thần yêu nước, đấu tranh vì độc lập tự do cho Tổ quốc: + Giới thiệu nhạc sĩ Lưu Hữu Phước và cho học sinh nghe bài Ca ngợi Hồ Chủ tịch(lãnh tụ ca), nêu được vai trò của Chủ tịch HCM với sự nghiệp đấu tranh giải phóng dân tộc và xây dựng đất nước.		
	Tiết 11	- Tập đọc nhạc: TĐN số 4. - Âm nhạc thường thức: Nhạc sĩ Lưu Hữu Phước và bài hát <i>Lên đàn</i>.	1. Về kiến thức - HS biết bài TĐN số 4 - của nhạc sĩ Mô-Da người Áo, được viết ở nhịp 2/4. - HS hát thuộc bài Hành khúc tới trường và thể hiện đúng tốc độ sắc thái và tính chất của bài hát. - HS biết được vài nét về nhạc sĩ Lưu Hữu phước và một vài sáng tác của ông thông qua bài hát Lên Đàn. 2. Về kĩ năng - HS tập đọc nhạc, ghép lời ca, kết hợp vỗ tay theo tiết tấu của bài.	loa, nhạc, máy tính, máy chiếu			

			3. Năng lực Thể hiện âm nhạc Cảm thụ âm nhạc Phân tích và đánh giá âm nhạc 4. Phẩm chất: Biết rung động, trân trọng trước cái đẹp trong âm nhạc và cuộc sống. Có lòng tự trọng, nhân hậu.				
		Tiết 12 - Ôn tập bài hát: <i>Hành khúc tới trường.</i> - Ôn tập Tập đọc nhạc: TĐN số 4. - Âm nhạc thường thức: Sơ lược về dân ca Việt Nam	1. Về kiến thức - HS hát thuộc bài Hành khúc tới trường và thể hiện đúng tốc độ sắc thái và tính chất của bài hát. - Học sinh có những hiểu biết sơ lược về dân ca Việt Nam 2. Về kĩ năng - HS đọc đúng giai điệu ghép lời ca, kết hợp gõ đệm theo tiết tấu của bài. - HS tập đọc nhạc, ghép lời ca, kết hợp vỗ tay theo tiết tấu của bài. 3. Năng lực Thể hiện âm nhạc Cảm thụ âm nhạc Phân tích và đánh giá âm nhạc 4. Phẩm chất: Biết rung động, trân trọng trước cái đẹp trong âm nhạc và cuộc sống.	loa, nhạc, máy tính, máy chiếu	Tích hợp Di sản: - Hình ảnh về hát quan họ Bắc Ninh-Bắc Giang: Hội Lim, trang phục, hình thức hát quan họ, các liên anh liên chị,.. - Hình ảnh về hát xoan ở Phú Thọ: trang phục hát múa... - Đĩa nhạc video về quan họ bắc Ninh-Bắc Giang...		

				Có lòng tự trọng, nhân hậu.				
6	Bài 4	Tiết 13	- Học hát: Bài <i>Đi cấy</i> .	1. Về kiến thức: - Học sinh biết vài nét về dân ca Thanh Hóa - bài hát <i>Đi cấy</i>. - Học sinh có khái niệm về sơ lược về một số nhạc cụ dân tộc phổ biến. 2. Về kĩ năng: - Học sinh hát hoà giọng, diễn cảm, biết cách lấy hơi thể hiện các câu hát. Biết hát kết hợp gõ đệm theo phách, theo nhịp. Trình bày bài hát theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca... 3. Năng lực Thể hiện âm nhạc Cảm thụ âm nhạc Phân tích và đánh giá âm nhạc 4. Phẩm chất: Biết rung động, trân trọng trước cái đẹp trong âm nhạc và cuộc sống.	loa, nhạc			

		Tiết 14	- Ôn tập bài hát: <i>Đi cấy</i>. - Tập đọc nhạc: TĐN số 5.	1. Về kiến thức: - Học sinh đọc đúng cao độ, trường độ bài tập đọc nhạc số 5, ghép lời ca chính xác. 2. Về kĩ năng: - Đọc bài TĐN kết hợp gõ đệm. 3. Năng lực Thể hiện âm nhạc Cảm thụ âm nhạc Phân tích và đánh giá âm nhạc 4. Phẩm chất: Yêu quê hương. Tự hào về truyền thống của dân tộc. Biết rung động, trân trọng trước cái đẹp trong âm nhạc và cuộc sống.	loa, nhạc, máy tính, máy chiếu			
7	Ôn tập kiểm tra học kì I	Tiết 15	Ôn tập	1. Về kiến thức - Học sinh hát đúng giai điệu, thuộc lời ca và thể hiện được sắc thái, tình cảm của bốn bài hát <i>Hành khúc tới trường</i>, <i>Lí cây đa</i>. - Học sinh đọc đúng giai điệu, ghép lời ca chính xác các bài TĐN số 4, 5. 2. Về kĩ năng - Học sinh hát hoà giọng, diễn cảm, biết cách lấy hơi thể hiện các câu hát. Biết hát kết hợp gõ đệm theo phách, theo nhịp. Trình bày bài hát theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca... - Đọc bài TĐN kết hợp gõ phách mạnh, nhẹ, đánh nhịp.	Máy tính, loa.			

			3. Năng lực Thể hiện âm nhạc Cảm thụ âm nhạc Phân tích và đánh giá âm nhạc 4. Phẩm chất: Yêu quê hương. Tự hào về truyền thống của dân tộc. Biết rung động, trân trọng trước cái đẹp trong âm nhạc và cuộc sống.				
	Tiết 16,17	- Kiểm tra học kì	1.Về kiến thức - Học sinh hát đúng giai điệu, thuộc lời ca của 4 bài hát <i>Tiếng chuông và ngọn cỏ, Vui bước trên đường xa, Hành khúc tới trường, Lí cây đa</i> - Học sinh đọc đúng giai điệu, ghép lời ca bài TĐN số 1, 2, 3, 4,5. 2.Về kĩ năng - Học sinh hát diễn cảm, biết cách lấy hơi thể hiện các câu hát. - Đọc bài TĐN kết hợp gõ đệm. 3. Năng lực Thể hiện âm nhạc Cảm thụ âm nhạc Phân tích và đánh giá âm nhạc 4. Phẩm chất: Yêu quê hương. Tự hào về truyền thống của dân tộc. Biết rung động, trân trọng trước cái đẹp trong âm	Máy tính, Loa			

				nhạc và cuộc sống.				
8	Bài 4	Tiết 18	- Ôn tập bài hát: <i>Đi cấy.</i> - Ôn tập Tập đọc nhạc: TĐN số 5. - Âm nhạc thường thức: Sơ lược về một số nhạc cụ dân tộc phổ biến	1. Về kiến thức: - Học sinh có khái niệm về sơ lược về một số nhạc cụ dân tộc phổ biến. 2. Về kĩ năng: - Nhận biết được những nhạc cụ dân tộc phổ biến. 3. Năng lực Thể hiện âm nhạc Cảm thụ âm nhạc Phân tích và đánh giá âm nhạc 4. Phẩm chất: Yêu quê hương. Tự hào về truyền thống của dân tộc. Biết rung động, trân trọng trước cái đẹp trong âm nhạc và cuộc sống.	loa, nhạc, máy tính, máy chiếu	Tích hợp Di sản: Các nhạc cụ trong hát ca trù: đàn đáy, phách, trống châu.		

HỌC KỲ II

9	Bài 5	Tiết 19	- Học hát: Bài <i>Niềm vui của em.</i>	1. Về kiến thức - Học sinh biết vài nét về nhạc sĩ Nguyễn Huy Hùng - tác giả của bài hát <i>Niềm vui của em.</i> 2. Về kĩ năng - Học sinh hát hoà giọng, diễn cảm, biết cách lấy hơi thể hiện các câu hát. Biết hát kết hợp gõ đệm theo phách, theo nhịp. Trình bày bài hát theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca...	loa, nhạc			
---	-------	---------	--	---	-----------	--	--	--

			3. Năng lực Thể hiện âm nhạc Cảm thụ âm nhạc Phân tích và đánh giá âm nhạc 4. Phẩm chất: Biết rung động, trân trọng trước cái đẹp trong âm nhạc và cuộc sống.				
	Tiết 20	- Ôn tập bài hát: <i>Niềm vui của em.</i> - Tập đọc nhạc: TĐN số 6.	1. Về kiến thức HS đọc đúng cao độ, trường độ biết phân biệt nốt đen, đơn và trắng, ghép lời bài TĐN số 6. 2. Về kĩ năng - Luyện nhớ tên nốt, vị trí các nốt. Biết phân biệt phách mạnh, nhẹ. - Đọc bài TĐN kết hợp gõ đệm. 3. Năng lực Thể hiện âm nhạc Cảm thụ âm nhạc Phân tích và đánh giá âm nhạc 4. Phẩm chất: Biết rung động, trân trọng trước cái đẹp trong âm nhạc và cuộc sống.	loa, nhạc, máy tính, máy chiếu			
	Tiết 21	- Nhạc lí: Nhịp 3/4 - Cách đánh nhịp 3/4. - Âm nhạc thường thức:	1. Về kiến thức - HS biết khái niệm nhịp $\frac{3}{4}$, cách đánh nhịp $\frac{3}{4}$. - Qua phần Âm nhạc thường thức .biết thêm về nhạc sĩ Phong Nhã là tác giả có nhiều bài hát cho	loa, nhạc	Tích hợp nội dung học tập và làm theo tấm gương đạo đức Hồ Chí Minh: - Tinh thần yêu		

			Nhạc sĩ Phong Nhã và bài hát <i>Ai yêu Bác Hồ Chí Minh hơn thiếu niên nhi đồng</i>.	thiếu nhi, đặc biệt là bài “ <i>Ai yêu Bác Hồ Chí Minh hơn thiếu niên nhi đồng</i>”. 2. Về kĩ năng - Hs có khái niệm về nhịp 3/4, hiểu sự khác nhau giữa nhịp 2/4 và 3/4. Biết thể hiện phách mạnh, nhẹ trong nhịp 3/4 bằng cách gõ phách và đánh nhịp. - Đọc bài TĐN kết hợp gõ đệm. 3. Năng lực Thể hiện âm nhạc Cảm thụ âm nhạc Phân tích và đánh giá âm nhạc 4. Phẩm chất: Yêu quê hương. Tự hào về truyền thống của dân tộc. Biết rung động, trân trọng trước cái đẹp trong âm nhạc và cuộc sống.		nước, đấu tranh cho hòa bình, vì độc lập tự do cho Tổ quốc. - Sự quan tâm, chăm sóc và tình cảm Bác Hồ với các em thiếu niên, nhi đồng. + Giới thiệu về nhạc sĩ phong Nhã, giới thiệu và cho học sinh nghe bài <i>Ai yêu Bác Hồ Chí Minh hơn thiếu niên nhi đồng</i>, qua đó học sinh sẽ thấy được tình cảm, lòng kính yêu của các em thiếu niên, nhi đồng cả nước đối với Bác Hồ. Mặc dù bận trăm công nghìn việc nhưng bác vẫn luôn dành tình cảm, sự quan tâm đặc biệt tới các cháu thiếu nhi. Từ 5 điều Bác dạy, tới các bức thư gửi cho học sinh nhân ngày khai trường, ngày tết Trung thu đầu tiên khi đất nước dành độc lập...		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

10	Bài 6	Tiết 22	- Học hát: Bài <i>Ngày đầu tiên đi học</i>	1. Về kiến thức: - Học sinh hát đúng giai điệu và lời ca bài <i>Ngày đầu tiên đi học</i>. Qua bài hát để các em nhớ lại kỉ niệm đáng yêu thời thơ ấu khi mới được đến trường - Học sinh biết vài nét về nhạc sĩ Nguyễn Ngọc Thiện - tác giả của bài hát <i>Ngày đầu tiên đi học</i>..... 2. Về kĩ năng: - Học sinh hát hoà giọng, diễn cảm, biết cách lấy hơi thể hiện các câu hát. Biết hát kết hợp gõ đệm theo phách, theo nhịp. Trình bày bài hát theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca... 3. Năng lực Thể hiện âm nhạc Cảm thụ âm nhạc Phân tích và đánh giá âm nhạc 4. Phẩm chất: Biết rung động, trân trọng trước cái đẹp trong âm nhạc và cuộc sống.	loa, nhạc			
		Tiết 23	- Ôn tập bài hát: <i>Ngày đầu tiên đi học</i>. - Tập đọc nhạc: TĐN số 7.	1. Về kiến thức: HS đọc đúng cao độ, trường độ biết phân biệt nốt đen, đơn và trắng, ghép lời bài TĐN số 7 2. Về kĩ năng: - Luyện nhớ tên nốt, vị trí các nốt. Biết phân biệt phách mạnh, nhẹ. - Đọc bài TĐN kết hợp gõ đệm.	loa, nhạc, máy tính, máy chiếu			

			3. Năng lực Thể hiện âm nhạc Cảm thụ âm nhạc Phân tích và đánh giá âm nhạc 4. Phẩm chất: Biết rung động, trân trọng trước cái đẹp trong âm nhạc và cuộc sống.					
		Tiết 24	-Ôn tập bài hát: <i>Ngày đầu tiên đi học.</i> - Ôn tập Tập đọc nhạc: TĐN số 7. - Âm nhạc thường thức: Giới thiệu nhạc sĩ Mô- da.	1. Về kiến thức: - Học sinh hiểu biết sơ lược về tiểu sử của nhạc sĩ Bết-tô-ven. 2. Về kĩ năng: Học sinh hát hoà giọng, diễn cảm, biết cách lấy hơi thể hiện các câu hát. Biết hát kết hợp gõ đệm theo phách, theo nhịp. Trình bày bài hát theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca... - Đọc bài TĐN kết hợp gõ đệm. 3. Năng lực Thể hiện âm nhạc Cảm thụ âm nhạc Phân tích và đánh giá âm nhạc 4. Phẩm chất: Biết tôn trọng sự đa dạng về văn hoá của các dân tộc. Biết rung động, trân trọng trước cái đẹp trong âm nhạc và cuộc sống.	loa, nhạc, máy tính, máy chiếu			
11		Tiết	Ôn tập	1. Kiến thức - Học sinh hát đúng giai điệu, lời ca của hai bài	Máy tính, loa		Sách giáo Tiết 25 Kết hợp ôn tập và kiểm	

	Ôn tập và kiểm tra	25		hát <i>Niềm vui của em, Ngày đầu tiên đi học</i>. - Học sinh biết đặc điểm của nhịp $\frac{3}{4}$, nhận biết được bản nhạc viết ở nhịp. - Học sinh đọc đúng giai điệu, ghép lời ca bài TĐN số 6, số 7. Biết hình tiết tấu có trong các bài TĐN. - Học sinh hát đúng giai điệu, lời ca của hai bài hát <i>Niềm vui của em, Ngày đầu tiên đi học</i>. 2. Kỹ năng - Học sinh hát hoà giọng, diễn cảm, biết cách lấy hơi thể hiện các câu hát. Biết hát kết hợp gõ đệm theo phách, theo nhịp. Trình bày bài hát theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca... - Đọc bài TĐN kết hợp gõ phách mạnh, nhẹ, đánh nhịp. 3. Năng lực Thể hiện âm nhạc Cảm thụ âm nhạc Phân tích và đánh giá âm nhạc 4. Phẩm chất: Biết tôn trọng sự đa dạng về văn hoá của các dân tộc. Biết rung động, trân trọng trước cái đẹp trong âm nhạc và cuộc sống. Biết tôn trọng sự đa dạng về văn hoá của các dân tộc.			tra, Trong phân phối chương trình tiết 25 được chia thành tiết 25 ôn tập và tiết 26 kiểm tra.	
--	--------------------	----	--	--	--	--	--	--

		Tiết 26	Kiểm tra giữa kì	1. Kiến thức - Học sinh hát đúng giai điệu, lời ca của hai bài hát <i>Niềm vui của em, Ngày đầu tiên đi học</i>. - Học sinh biết đặc điểm của nhịp 3/4 , nhận biết được bản nhạc viết ở nhịp 3/4. - Học sinh đọc đúng giai điệu, ghép lời ca bài TĐN số 6, số 7. Biết hình tiết tấu có trong các bài TĐN. - Học sinh hát đúng giai điệu, lời ca của hai bài hát <i>Niềm vui của em, Ngày đầu tiên đi học</i>. 2. Kỹ năng - Học sinh hát hoà giọng, diễn cảm, biết cách lấy hơi thể hiện các câu hát. Biết hát kết hợp gõ đệm theo phách, theo nhịp. Trình bày bài hát theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca... - Đọc bài TĐN kết hợp gõ phách mạnh, nhẹ, đánh nhịp. 3. Năng lực Thể hiện âm nhạc Cảm thụ âm nhạc Phân tích và đánh giá âm nhạc 4. Phẩm chất: Biết rung động, trân trọng trước cái đẹp trong âm nhạc và cuộc sống.	Máy tính, loa			
12	Bài 7	Tiết 27	- Học hát: Bài <i>Tia nắng, hạt mưa</i> .	1. Về kiến thức: - Học bài hát “Tia nắng- hạt mưa” của nhạc sĩ	loa, nhạc	Tích hợp Di sản:		
						- Địa nhạc , video về nhã nhạc cung		

		- Âm nhạc thường thức: Sơ lược về nhạc hát và nhạc đàn.	Khánh Vinh, thơ Lê Bình. - Học sinh hát đúng giai điệu và lời ca bài hát <i>Tia nắng hạt mưa</i> - Học sinh hát đúng giai điệu, lời ca của bài hát <i>Tia nắng hạt mưa</i> 2. Về kĩ năng: - Học sinh hát hoà giọng, diễn cảm, biết cách lấy hơi thể hiện các câu hát. Biết hát kết hợp gõ đệm theo phách, theo nhịp. Trình bày bài hát theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca... 3. Năng lực Thể hiện âm nhạc Cảm thụ âm nhạc Phân tích và đánh giá âm nhạc 4. Phẩm chất: Biết rung động, trân trọng trước cái đẹp trong âm nhạc và cuộc sống.		đình Huế. - Hình ảnh về kinh đô Huế, dàn nhã nhạc cung đình Huế, các loại nhạc cụ dùng trong dàn nhã nhạc. - Hình ảnh về hát quan họ Bắc Ninh-bắc Giang: Hội Lom, trang phục, hình thức hát quan họ, các liên anh liên chị.		
	Tiết 28	- Ôn tập bài hát: <i>Tia nắng, hạt mưa</i>. - Tập đọc nhạc: TĐN số 8. - Nhạc Lý: Những ký hiệu thường gặp trong bản nhạc	1. Về kiến thức: - Học sinh biết bài TĐN số 8,9, Đọc đúng giai điệu bài TĐN, ghép lời ca chính xác. - Học sinh biết được những kí hiệu thường gặp trong bản nhạc. Và vận dụng trong các bài tập đọc nhạc tốt. - HS nhận biết được các ký hiệu thường gặp trong bản nhạc như: Dấu nối, dấu luyện, dấu nhắc lại, dấu quay lại, khung thay đổi. Biết tác dụng của các ký hiệu âm nhạc..	loa, nhạc, máy tính, máy chiếu			

			2. Về kĩ năng: - Đọc bài TĐN kết hợp gõ đệm theo phách, đánh nhịp. - Đọc bài TĐN kết hợp gõ đệm hoặc đánh nhịp. 3. Năng lực Thể hiện âm nhạc Cảm thụ âm nhạc Phân tích và đánh giá âm nhạc 4. Phẩm chất: Biết rung động, trân trọng trước cái đẹp trong âm nhạc và cuộc sống.				
	Tiết 29	- Tập đọc nhạc: TĐN số 9. - Âm nhạc thường thức: Nhạc sĩ Văn Chung và bài hát <i>Lượn tròn, lượn khéo</i>.	1. Về kiến thức: - Giới thiệu sơ lược về nhạc hát và nhạc đàn. - Học sinh biết vài nét về tiểu sử và sự nghiệp của nhạc sỹ Văn Chung và bài hát <i>Lượn tròn lượn khéo</i>. 2. Về kĩ năng: - Đọc bài TĐN kết hợp gõ đệm theo phách, đánh nhịp. - Đọc bài TĐN kết hợp gõ đệm hoặc đánh nhịp. 3. Năng lực Thể hiện âm nhạc	loa, nhạc, máy tính, máy chiếu			

				Cảm thụ âm nhạc Phân tích và đánh giá âm nhạc 4. Phẩm chất: Biết rung động, trân trọng trước cái đẹp trong âm nhạc và cuộc sống.				
13	Bài 8	Tiết 30	-Học hát: Bài <i>Hô-la-hê, Hô-la-hô</i>. - Bài đọc thêm: Trống đồng thời đại Hùng Vương.	1. Về kiến thức: - HS biếtgiai điệu và lời ca bài hát <i>Hô –la-hê, Hô –la - hô</i> 2. Về kĩ năng: - HS hát đúng giai điệu,lời ca của bài <i>Hô –la-hê, Hô –la - hô</i>. Biết hát kết hợp gõ đệm. Biết trình bày bài hát theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca. 3. Năng lực Thể hiện âm nhạc Cảm thụ âm nhạc Phân tích và đánh giá âm nhạc 4. Phẩm chất: Yêu quê hương. Tự hào về truyền thống của dân tộc. Có ý thức bảo vệ các di sản văn hoá. Biết rung động, trân trọng trước cái đẹp trong âm nhạc và cuộc sống.	loa, nhạc			
		Tiết 31	- Ôn tập bài hát: <i>Hô-la-hê, Hô-la-hô</i>. - Tập đọc nhạc: TĐN số 10.	1. Về kiến thức: - HS đ- ọc ôn lại để hát thuần thục hơn bài hát <i>Hô –la-hê, Hô –la - hô</i> và biết trình bày ở mức độ hoàn chỉnh. - Đọc đúng nhạc và hát đúng lời bài TĐN số 10 — Con kênh xanh xanh .	loa, nhạc, máy tính, máy chiếu			

				2. Về kĩ năng: - HS đọc đúng giai điệu ghép lời ca, kết hợp gõ đệm theo tiết tấu của bài. - HS tập đọc nhạc, ghép lời ca, kết hợp vỗ tay theo tiết tấu của bài. - Luyện tập kĩ năng hát tập thể và hát đơn ca, lối hát hòa giọng và hát đối đáp. 3. Năng lực Thể hiện âm nhạc Cảm thụ âm nhạc Phân tích và đánh giá âm nhạc 4. Phẩm chất: Biết rung động, trân trọng trước cái đẹp trong âm nhạc và cuộc sống. Có lòng tự trọng, nhân hậu.				
14	Ôn tập và kiểm tra	Tiết 32	Ôn tập	1. Về kiến thức - Học sinh hát đúng giai điệu, thuộc lời ca và thể hiện được sắc thái, tình cảm của hai bài hát <i>Tia nắng hạt mưa</i>, <i>Hô la hô-Hô la hô</i> - Học sinh đọc đúng giai điệu, ghép lời ca chính xác các bài TĐN số 8,9 2. Về kĩ năng - Học sinh hát hoà giọng, diễn cảm, biết cách lấy hơi thể hiện các câu hát. Biết hát kết hợp gõ đệm theo phách, theo nhịp. Trình bày bài hát theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca... - Đọc bài TĐN kết hợp gõ phách mạnh, nhẹ, đánh	Máy tính, loa			

				nhịp. 3. Năng lực Thể hiện âm nhạc Cảm thụ âm nhạc Phân tích và đánh giá âm nhạc 4. Phẩm chất: Yêu quê hương. Tự hào về truyền thống của dân tộc. Có ý thức bảo vệ các di sản văn hoá. Biết rung động, trân trọng trước cái đẹp trong âm nhạc và cuộc sống. Có lòng tự trọng, nhân hậu. Biết tôn trọng sự đa dạng về văn hoá của các dân tộc.				
		Tiết 33.34	Kiểm tra học kì II	1.Về kiến thức - Học sinh hát đúng giai điệu, thuộc lời ca của 4 bài hát <i>Ngày đầu tiên đi học, NiỀM vui của em, Tia nắng hạt mưa, Hô la hê – Hô la hô</i> - Học sinh đọc đúng giai điệu, ghép lời ca bài TĐN 6,7,8,9 2.Về kĩ năng - Học sinh hát diễn cảm, biết cách lấy hơi thể hiện các câu hát. - Đọc bài TĐN kết hợp gõ đệm. 3. Năng lực Thể hiện âm nhạc Cảm thụ âm nhạc	Máy tính, loa			

				Phân tích và đánh giá âm nhạc 4. Phẩm chất: Biết rung động, trân trọng trước cái đẹp trong âm nhạc và cuộc sống.				
15	Bài 8	Tiết 35	- Ôn tập bài hát: <i>Hô-la-hê, Hô-la-hô</i> . - Ôn tập Tập đọc nhạc: TĐN số 10. - Âm nhạc thường thức: Nhạc sĩ Nguyễn Xuân Khoát và bài hát <i>Lúa thu</i> .	1. Về kiến thức: - HS đ- ọc ôn lại để hát thuần thục hơn bài hát <i>Hô-la-hê, Hô-la-hô</i> và biết trình bày ở mức độ hoàn chỉnh. - Đọc đúng nhạc và hát đúng lời bài TĐN số 10 — Con kênh xanh xanh . 2. Về kĩ năng: - HS đọc đúng giai điệu ghép lời ca, kết hợp gõ đệm theo tiết tấu của bài. - HS tập đọc nhạc, ghép lời ca, kết hợp vỗ tay theo tiết tấu của bài. - Luyện tập kĩ năng hát tập thể và hát đơn ca, lối hát hòa giọng và hát đối đáp. 3. Năng lực Thể hiện âm nhạc Cảm thụ âm nhạc Phân tích và đánh giá âm nhạc 4. Phẩm chất: Yêu quê hương. Biết rung động, trân trọng trước cái đẹp trong âm nhạc và cuộc sống. Có lòng tự trọng, nhân hậu.	loa, nhạc, máy tính, máy chiếu			

KÊ HOẠCH GIÁO DỤC MÔN HỌC NĂM HỌC 2020 – 2021
MÔN : ÂM NHẠC 7

(Ban hành theo kế hoạch số : 96/KH-THCSYD ngày 25 tháng 9 năm 2020 của Hiệu trưởng trường THCS Yên Đức)

Cả năm: 35 tuần = 35 tiết

Học kì I: 18 tuần = 18 tiết

Học kì II: 17 tuần = 17 tiết

HỌC KỲ I

STT	Bài/ Chủ đề	Tiết PPCT	Tên bài dạy	Yêu cầu cần đạt	Sử dụng TBDH: Ứng dụng CNTT	Nội dung giáo dục tích hợp	Hướng dẫn thực hiện	Ghi chú
1	Bài 1 Chủ đề Thầy cô và mái trường	Tiết 1	-Học hát: Bài <i>Mái trường mến yêu</i> . - Bài đọc thêm: Nhạc sĩ Bùi Đình Thảo và bài hát <i>Đi học</i> .	1. Về kiến thức: - Học sinh biết tác giả của bài hát <i>Mái trường mến yêu</i> là nhạc sĩ Lê Quốc Thắng. Biết nội dung bài hát ca ngợi mái trường và các thầy cô yêu quý. 2.Về kĩ năng: - Học sinh hát hoà giọng, diễn cảm, biết cách lấy hơi thể hiện các câu hát. Biết hát kết hợp gõ đệm theo phách, theo nhịp, theo tiết tấu lời ca. Tập hát theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca... 3. Về thái độ: - Qua nội dung bài hát, giáo dục các em thêm yêu quý mái trường, ở đó có những thầy cô đang ngày đêm chăm sóc, vun sới những mầm xanh đất	Đàn, loa, máy tính, máy chiếu			

			nước. - Qua bài đọc thêm học sinh hiểu hơn về cây đàn bầu Việt Nam, thêm yêu quý, có ý thức tôn trọng, bảo tồn các nhạc cụ dân tộc.				
		Tiết 2	- Ôn tập bài hát: <i>Mái trường mến yêu.</i> - Tập đọc nhạc: TĐN số 1. - Bài đọc thêm: Cây đàn bầu.	1. Về kiến thức: - Học sinh biết bài TĐN số 1 là sáng tác của nhạc sĩ Hoàng²₄Vân, được viết ở nhịp . - Có thêm hiểu biết thêm về cây đàn bầu của dân tộc Việt Nam. 2.Về kĩ năng: - Đọc đúng tên nốt, cao độ,trường độ kết hợp ghép lời ca, kết hợp gõ đệm bài TĐN số1. 3. Về thái độ: - Qua nội dung bài hát, giáo - Qua bài đọc thêm học sinh hiểu hơn về cây đàn bầu Việt Nam, thêm yêu quý, có ý thức tôn trọng, bảo tồn các nhạc cụ dân tộc.	Đàn, loa, máy tính, máy chiếu		
		Tiết 3	- Ôn tập bài hát: <i>Mái trường mến yêu.</i> - Ôn tập Tập đọc nhạc: TĐN số 1. - Âm nhạc thường thức: Nhạc sĩ Hoàng Việt và bài hát <i>Nhạc rừng.</i>	1. Về kiến thức: - Thông qua bài hát <i>Nhạc rừng</i> học sinh biết được vài nét về nhạc sĩ Hoàng Việt và một vài sáng tác của ông. 2.Về kĩ năng: - Học sinh hát hoà giọng, diễn cảm, biết cách lấy hơi thể hiện các câu hát. Biết hát kết hợp gõ đệm theo phách, theo nhịp, theo tiết tấu lời ca. Tập hát theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca... - Đọc đúng tên nốt, cao độ,trường độ kết	Đàn, loa, máy tính, máy chiếu	Giáo dục quốc phòng, an ninh: Ý nghĩa bài hát <i>Nhạc rừng</i> , các hình ảnh minh họa cho bài hát	

				hợp ghép lời ca, kết hợp gõ đệm bài TĐN số 1. 3. Về thái độ: - Giáo dục học sinh có thái độ trân trọng với những nhạc sĩ có nhiều đóng góp cho nền âm nhạc Việt Nam.				
2	Bài 2 Chủ đề Em yêu làn điệu dân ca	Tiết 4	- Học hát: Bài <i>Lí cây đa</i> . - Bài đọc thêm: Hội Lim.	1. Về kiến thức: - Học sinh biết bài <i>Lí cây đa</i> là một bài dân ca quan họ Bắc Ninh, nội dung bài hát thể hiện không khí của ngày hội quan họ. Thông qua bài hát học sinh hiểu biết thêm về dân ca quan họ Bắc Ninh là một trong những di sản thế giới tại Việt Nam được Unesco công nhận và bước đầu làm quen với hát quan họ. 2. Về kĩ năng: - Học sinh hát hoà giọng, diễn cảm, biết cách lấy hơi thể hiện các câu hát. Biết hát kết hợp gõ đệm theo phách, theo nhịp. Tập hát theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca... 3. Về thái độ: - Qua bài hát, hướng các em có tình cảm yêu mến những làn điệu dân ca, giáo dục Học sinh có ý thức tìm hiểu, bảo vệ và tuyên truyền về các di sản thế giới tại Việt Nam.	Đàn, loa, máy tính, máy chiếu	Tích hợp Di sản: Hình ảnh về hát quan họ Bắc Ninh- bắc Giang: Hội Lom, trang phục, hình thức hát quan họ, các liên anh liên chị. - Đĩa nhạc, video về quan họ bắc Ninh – Bắc Giang.		
		Tiết 5	- Nhạc lí: Nhịp 4/4. - Tập đọc nhạc: TĐN số 2.	1. Về kiến thức: - Học sinh biết khái niệm về nhịp và cách đánh nhịp 4. - Học sinh biết bài TĐN số 2 - <i>Ánh trăng</i> viết ở nhịp 4. Đọc đúng cao độ, trường độ bài tập đọc nhạc số 2, ghép lời ca chính xác.	Đàn, loa, máy tính, máy chiếu		Giảm nội dung Ôn tập bài hát Lý cây đa	

				2. Về kĩ năng: - Đọc bài TĐN kết hợp gõ đệm theo phách, đánh nhịp. 3. Về thái độ: - Học sinh nghiêm túc, tích cực, yêu thích môn học.				
		Tiết 6	- Nhạc lí: Nhịp lấy đà. - Tập đọc nhạc: TĐN số 3. - Âm nhạc thường thức: Sơ lược về một vài nhạc cụ phương Tây.	1. Về kiến thức - Học sinh nhận biết và làm quen với nhịp lấy đà thường gặp ở những bài hát, bản nhạc. - Học sinh đọc đúng cao độ, trường độ bài TĐN số 3, ghép lời ca chính xác. - Nhận biết được hình dáng và tính năng của một số nhạc cụ phương Tây phổ biến: Đàn piano, violon, guitar... 2. Về kĩ năng: - Đọc bài TĐN kết hợp gõ đệm theo phách, đánh nhịp. - Đọc bài tập đọc nhạc kết hợp gõ đệm theo phách. Nhận biết được nhịp lấy đà trong bản nhạc. 3. Về thái độ: - Qua phần âm nhạc thường thức giúp các em thấy được sự phong phú, đa dạng của âm nhạc trong đó có các loại nhạc cụ, làm cho các em càng thêm yêu bộ môn âm nhạc hơn.	Đàn, loa, máy tính, máy chiếu			
3	Ôn tập và kiểm tra	Tiết 7	Ôn tập	1. Về kiến thức: - Học sinh hát đúng giai điệu, lời ca của hai bài hát <i>Mái trường mến yêu</i> , <i>Lí cây đa</i> .	Máy tính, loa		Sách giáo Tiết 7 Kết hợp ôn tập và kiểm	

			- Học sinh biết đ- ọc nhịp lấy đà. - Học sinh phân biệt đ- ọc nhịp $\frac{2}{4}$, $\frac{3}{4}$, $\frac{4}{4}$. Cách đánh nhịp. - Học sinh đọc đúng giai điệu, ghép lời ca bài TĐN số 1, 2, 3. Biết hình tiết tấu có trong các bài TĐN. 2. Về kĩ năng: - Học sinh hát hoà giọng, diễn cảm, biết cách lấy hơi thể hiện các câu hát. Biết hát kết hợp gõ đệm theo phách, theo nhịp. Trình bày bài hát theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca... - Đọc bài TĐN kết hợp gõ phách mạnh, nhẹ, đánh nhịp. 3. Về thái độ: - Học sinh nghiêm túc, tích cực, yêu thích môn học.		4 4	tra, Trong phân phối chương trình tiết 7 được chia thành tiết 7 ôn tập và tiết 8 kiểm tra.	
	Tiết 8	Kiểm tra 1 tiết	1. Về kiến thức: - Học sinh hát đúng giai điệu, lời ca của hai bài hát <i>Mái trường mến yêu</i>, <i>Lí cây đa</i>. - Học sinh đọc đúng giai điệu, ghép lời ca bài TĐN số 1, 2, 3. 2. Về kĩ năng: - Học sinh hát hoà giọng, diễn cảm, biết cách lấy hơi thể hiện các câu hát. Biết hát kết hợp gõ đệm theo phách, theo nhịp. Trình bày bài hát theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca... - Đọc bài TĐN kết hợp gõ đệm, đánh nhịp.	Máy tính, loa			

				3. Về thái độ: - Học sinh nghiêm túc, tích cực, yêu thích môn học.				
4	Bài 3 Chủ đề Hòa bình với tuổi thơ	Tiết 9	- Học hát: Bài <i>Chúng em cần hòa bình.</i>	1. Về kiến thức: - HS hát đúng giai điệu và lời ca bài hát <i>Chúng em cần hòa bình</i> 2. Về kĩ năng: - HS hát đúng giai điệu, lời ca của bài <i>Chúng em cần hòa bình</i> . Biết hát kết hợp gõ đệm. Biết trình bày bài hát theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca. 3. Về thái độ: - Thông qua bài hát giáo dục cho HS tình yêu quê hương đất nước yêu hòa bình phản đối chiến tranh.	Đàn, loa, máy tính, máy chiếu	Tích hợp nội dung học tập và làm theo tấm gương đạo đức Hồ Chí Minh: - Tinh thần yêu nước, đấu tranh cho hòa bình, vì độc lập tự do của Tổ quốc. - Sự quan tâm chăm sóc và tình cảm Bác Hồ với các em thiếu niên, nhi đồng. + Cho học sinh nghe bài hát: bác Hồ, người cho em tất cả, Từ rừng xanh cháu về thăm lăng Bác. Bài hát đã ca ngợi tình cảm lòng kính yêu của các em thiếu niên nhi đồng đối với Bác hồ. Hình ảnh của Bác luôn in đậm trong trái tim các em. Các em luôn ghi nhớ công ơn của bác và nguyện học tập và		

						làm theo 5 điều Bác Hồ dạy.		
		Tiết 10	- Ôn tập bài hát: <i>Chúng em cần hòa bình.</i> - Tập đọc nhạc: TĐN số 4. - Bài đọc thêm: <i>Hội xuân “sắc bùa”.</i>	1. Về kiến thức: - HS đ- ọc ôn lại để hát thuần thục hơn bài hát <i>Chúng em cần hòa bình</i> và biết trình bày ở mức độ hoàn chỉnh. 2. Về kĩ năng: - HS đọc đúng giai điệu ghép lời ca, kết hợp gõ đệm theo tiết tấu của bài. - HS tập đọc nhạc, ghép lời ca, kết hợp vỗ tay theo tiết tấu của bài. 3. Về thái độ: - Qua nội dung của bài hát, h- ớng các em đến tình cảm yêu mến trái đất hòa bình.	Đàn, loa, máy tính, máy chiếu			
		Tiết 11	- Ôn tập bài hát: <i>Chúng em cần hòa bình.</i> - Ôn tập Tập đọc nhạc: TĐN số 4. - Âm nhạc thường thức: Nhạc sĩ Đỗ Nhuận và bài hát <i>Hành quân xa.</i>	1. Về kiến thức: Học sinh biết nhạc sĩ Đỗ Nhuận và bài hát <i>Hành quân xa.</i> 2. Về kĩ năng: - HS tập đọc nhạc, ghép lời ca, kết hợp vỗ tay theo tiết tấu của bài. - Luyện tập kĩ năng hát tập thể và hát đơn ca, lối hát hòa giọng và hát đối đáp. 3. Về thái độ: - HS trân trọng những đóng góp của các nhạc sĩ Việt Nam. - Qua nội dung của bài hát, h- ớng các em đến tình cảm yêu mến trái đất hòa bình.	Đàn, loa, máy tính, máy chiếu	Giáo dục quốc phòng, an ninh: Ya nghĩa bài hát <i>Hành quân xa</i> và hình ảnh minh họa.		
5	Bài 4 Chủ đề	Tiết 12	- Học hát: Bài <i>Khúc hát chim</i>	1. Về kiến thức: - Học sinh biết vài nét về nhạc sĩ Đỗ Hoà	Đàn, loa, máy tính,			

	Âm nhạc với tuổi thơ		<i>son ca.</i>	An - tác giả của bài hát <i>Khúc hát chim son ca.</i> - Học sinh hát đúng giai điệu và thuộc lời ca bài hát <i>Khúc hát chim son ca</i> và thể hiện được sắc thái, tình cảm của bài hát. - Học sinh có khái niệm về cung và nửa cung trong âm nhạc, khái niệm dấu hoá, nhận biết được 3 loại dấu hoá thông dụng. - Học sinh đọc đúng cao độ, trường độ bài tập đọc nhạc số 5, ghép lời ca chính xác. - Học sinh hiểu biết sơ lược về tiểu sử của nhạc sĩ Bét-tô-ven. 2. Về kĩ năng: - Học sinh hát hoà giọng, diễn cảm, biết cách lấy hơi thể hiện các câu hát. Biết hát kết hợp gõ đệm theo phách, theo nhịp. Trình bày bài hát theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca... - Nhận biết được những quãng một cung và nửa cung trong 7 bậc âm tự nhiên. Nêu được tác dụng của dấu thăng, dấu giáng, dấu bình, dấu hoá suốt và dấu hoá bất thường. - Đọc bài TĐN kết hợp gõ đệm. 3. Về thái độ: - Qua nội dung bài hát, giúp các em thêm yêu tuổi học trò thơ ngây, yêu những lời ca tiếng hát và đặc biệt yêu bộ môn âm nhạc hơn. - Học sinh nghiêm túc, tích cực. - Giáo dục cho học sinh tình yêu đối với âm nhạc cổ điển, biết tôn trọng, tôn kính các tài năng âm nhạc thế giới.	máy chiếu			
--	----------------------------	--	----------------	--	-----------	--	--	--

		Tiết 13	- Ôn tập bài hát: <i>Khúc hát chim sơn ca</i>. - Nhạc lí: Cung và nửa cung - Dấu hoá.	1. Về kiến thức: - Học sinh biết vài nét về nhạc sĩ Đỗ Hoà An - tác giả của bài hát <i>Khúc hát chim sơn ca</i>. - Học sinh có khái niệm về cung và nửa cung trong âm nhạc, khái niệm dấu hoá, nhận biết được 3 loại dấu hoá thông dụng. 2. Về kĩ năng: - Học sinh hát hoà giọng, diễn cảm, biết cách lấy hơi thể hiện các câu hát. Biết hát kết hợp gõ đệm theo phách, theo nhịp. Trình bày bài hát theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca... - Nhận biết được những quãng một cung và nửa cung trong 7 bậc âm tự nhiên. Nêu được tác dụng của dấu thăng, dấu giáng, dấu bình, dấu hoá suốt và dấu hoá bất thường. 3. Về thái độ: - Qua nội dung bài hát, giúp các em thêm yêu tuổi học trò thơ ngây, yêu những lời ca tiếng hát và đặc biệt yêu bộ môn âm nhạc hơn. - Học sinh nghiêm túc, tích cực.	Đàn, loa, máy tính, máy chiếu			
		Tiết 14	- Tập đọc nhạc: TĐN số 5. - Âm nhạc thường thức: Giới thiệu nhạc sĩ Bết-tô-ven.	1. Về kiến thức: - Học sinh đọc đúng cao độ, trường độ bài tập đọc nhạc số 5, ghép lời ca chính xác. - Học sinh hiểu biết sơ lược về tiểu sử của nhạc sĩ Bết-tô-ven. 2. Về kĩ năng: - Đọc bài TĐN kết hợp gõ đệm.	Đàn, loa, máy tính, máy chiếu		Giảm nội dung Ôn tập bài hát <i>Khúc hát chim sơn ca</i>	

				3. Về thái độ: - Giáo dục cho học sinh tình yêu đối với âm nhạc cổ điển, biết tôn trọng, tôn kính các tài năng âm nhạc thế giới.				
6	Ôn tập và kiểm tra	Tiết 15	Ôn tập	1.Về kiến thức - Học sinh hát đúng giai điệu, thuộc lời ca và thể hiện được sắc thái, tình cảm của bốn bài hát <i>Mái trường mến yêu, Lí cây đa, Chúng em cần hoà bình, Khúc hát chim sơn ca</i> . - Học sinh có khái niệm về cung và nửa cung trong âm nhạc, khái niệm dấu hoá, nhận biết được 3 loại dấu hoá thông dụng. - Học sinh đọc đúng giai điệu, ghép lời ca chính xác các bài TĐN số 1, 2, 3, 4, 5. - Ghi nhớ 1 vài nét chính về tác giả, tác phẩm đã giới thiệu trong phần âm nhạc thường thức. 2.Về kĩ năng - Học sinh hát hoà giọng, diễn cảm, biết cách lấy hơi thể hiện các câu hát. Biết hát kết hợp gõ đệm theo phách, theo nhịp. Trình bày bài hát theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca... - Đọc bài TĐN kết hợp gõ phách mạnh, nhẹ, đánh nhịp. 3. Về thái độ - Học sinh nghiêm túc, tích cực, yêu thích môn học.	Máy tính, loa			
		Tiết 16,17	Kiểm tra cuối học kỳ I	1.Về kiến thức - Học sinh hát đúng giai điệu, thuộc lời ca của 4	Máy tính, loa			

				bài hát <i>Mái trường mến yêu, Lí cây đa, Chúng em cần hoà bình, Khúc hát chim sơn ca.</i> - Học sinh đọc đúng giai điệu, ghép lời ca bài TĐN số 1, 2, 3, 4,5. 2. Về kĩ năng - Học sinh hát diễn cảm, biết cách lấy hơi thể hiện các câu hát. - Đọc bài TĐN kết hợp gõ đệm. 3. Về thái độ - Học sinh nghiêm túc, tích cực, yêu thích môn học.				
7		Tiết 18	- Học hát : Bài do địa phương tự chọn	1. Về kiến thức: - Học sinh hát đúng giai điệu và lời ca bài hát <i>Mùa hè chao nghiêng</i>. - Học sinh làm quen với cách hát một loại âm hình tiết tấu mới tạo lên tính chất nhí nhảnh, hồn nhiên và trẻ trung trong giai điệu. 2. Về kĩ năng: - Học sinh hát hoà giọng, diễn cảm, biết cách lấy hơi thể hiện các câu hát. Biết cách hát những câu hát có đảo phách. Biết hát kết hợp gõ đệm theo phách, theo nhịp, theo tiết tấu lời ca. Tập hát theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca... 3. Về thái độ: - Học sinh nghiêm túc, tích cực, yêu thích môn học. - Qua bài hát, HS có tình cảm yêu quê hương đất	Đàn, loa, máy tính, máy chiếu			

				nước ,trân trọng tình cảm của tuổi thơ				
--	--	--	--	--	--	--	--	--

HỌC KỲ II

8	Bài 5 Chủ đề Tây nguyên – Mùa xuân	Tiết 19	-Học hát: Bài <i>Đi cắt lúa</i> . - Nhạc lí: Sơ lược về quãng.	1. Về kiến thức: - Học sinh biết bài <i>Đi cắt lúa</i> là một bài dân ca Tây Nguyên. Biết nội dung bài hát nói về niềm vui của dân bản khi đón lúa về. - Học sinh biết định nghĩa về quãng, quãng giai điệu, quãng hoà âm. Gọi được tên một số quãng 2. Về kĩ năng: - Học sinh biết bài <i>Đi cắt lúa</i> là một bài dân ca Tây Nguyên. Biết nội dung bài hát nói về niềm vui của dân bản khi đón lúa về. - Học sinh hát đúng giai điệu và lời ca bài hát <i>Đi cắt lúa</i> , thể hiện được những tiếng có luyến trong bài. 3. Về thái độ: - Học sinh nghiêm túc, tích cực, yêu thích môn học. - Qua bài hát, HS có tình cảm yêu mến người lao động,yêu quê hương đất nước	Đàn, loa, máy tính, máy chiếu	Tích hợp Di sản: - Hình ảnh về không gian văn hóa công chiêng Tây Nguyên: Lễ hội, công chiêng, nhà rông - Công chiêng tây Nguyên		
		Tiết 20	- Ôn tập bài hát: <i>Đi cắt lúa</i> . - Tập đọc nhạc: TĐN số 6.	1. Về kiến thức: - Học sinh biết bài TĐN số 6 - <i>Xuân về trên bản</i> là sáng tác của nhạc sĩ Nguyễn Tài Tuệ. Đọc đúng cao độ, trường độ bài TĐN, ghép lời ca chính xác.				

				2. Về kĩ năng: - Đọc bài TĐN kết hợp gõ đệm theo phách, đánh nhịp. 3. Về thái độ: - Học sinh nghiêm túc, tích cực, yêu thích môn học.				
		Tiết 21	- Ôn tập Tập đọc nhạc: TĐN số 6. - Âm nhạc thường thức: Một số thể loại bài hát.	1. Về kiến thức: Học sinh biết được một số thể loại bài hát. 2. Về kĩ năng: - Đọc bài TĐN kết hợp gõ đệm theo phách, đánh nhịp. 3. Về thái độ: - Giúp các em có thái độ nghiêm túc khi học tập đọc nhạc.	Đàn, loa, máy tính, máy chiếu	Tích hợp Di sản: - Hình ảnh về không gian văn hóa công chiêng Tây Nguyên: Lễ hội, công chiêng, nhà rông. Hs nghe bài hát Ru em (dân ca Xơ Đăng, Tây Nguyên)		
9	Bài 6 Chủ đề Thiên nhiên với tuổi thơ	Tiết 22	-Học hát: Bài <i>Khúc ca bốn mùa</i> . - Bài đọc thêm: Tiếng sáo Việt Nam.	1. Về kiến thức: - HS biết về hát <i>khúc ca bốn mùa</i> . HS đ- ọc ôn lại để hát thuần thục hơn bài hát <i>Khúc ca bốn mùa</i> và biết trình bày ở mức độ hoàn chỉnh. 2. Về kĩ năng: - HS hát đúng giai điệu,lời ca của bài Nổi trống lên các bạn ơi. Biết hát kết hợp gõ đệm. Biết trình bày bài hát theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca. 3. Về thái độ: - Thông qua bài hát giáo dục cho HS tình yêu quê hương đất nước.	Đàn, loa, máy tính, máy chiếu			
		Tiết	- Ôn tập bài hát: <i>Khúc ca bốn</i>	1. Về kiến thức:	Đàn, loa,			

		23	mùa. - Tập đọc nhạc: TĐN số 7.	- Đọc đúng nhạc và hát đúng lời bài TĐN số 7 - Quê hương. - HS được ôn lại để hát thuần thục hơn bài hát Khúc ca bốn mùa và bài TĐN Quê hương, và biết trình bày ở mức độ hoàn chỉnh 2. Về kĩ năng: - HS đọc đúng giai điệu ghép lời ca, kết hợp gõ đệm theo tiết tấu của bài. - Luyện tập kĩ năng hát tập thể và hát đơn ca, lối hát hòa giọng và hát đối đáp. 3. Về thái độ: - Học sinh nghiêm túc, tích cực, yêu thích môn học.	máy tính, máy chiếu			
		Tiết 24	- Ôn tập bài hát: Khúc ca bốn mùa. - Ôn tập Tập đọc nhạc: TĐN số 7. - Âm nhạc thường thức: Vài nét về âm nhạc thiếu nhi Việt Nam.	1. Về kiến thức: - HS được ôn lại để hát thuần thục hơn bài hát Khúc ca bốn mùa và bài TĐN Quê hương, và biết trình bày ở mức độ hoàn chỉnh 2. Về kĩ năng: - HS tập đọc nhạc, ghép lời ca, kết hợp vỗ tay theo tiết tấu của bài. - Luyện tập kĩ năng hát tập thể và hát đơn ca, lối hát hòa giọng và hát đối đáp. 3. Về thái độ: - HS trân trọng những đóng góp của các nhạc sĩ Việt Nam. - Có thêm hiểu biết về âm nhạc thiếu nhi Việt Nam - Qua nội dung của bài hát, hướng các em đến tình cảm yêu mến lao động, yêu thiên nhiên.	Đàn, loa, máy tính, máy chiếu	Tích hợp nội dung học tập và làm theo tấm gương đạo đức Hồ Chí Minh: - Tinh thần yêu nước, đấu tranh cho hòa bình, vì độc lập tự do của Tổ quốc. - Sự quan tâm, chăm sóc và tình cảm bác Hồ với các em thiếu niên, nhi đồng. + Trong phần giới thiệu vài nét về âm nhạc thiếu nhi Việt Nam, cho HS nghe một số bài hát thiếu		

						nhi về bác Hồ: Hành khúc Đội TNTP HCM, Em là mầm non của Đảng, Em mơ gặp bác Hồ... nêu được tình cảm của các em đối với bác Hồ. Từ đó, các em sẽ luôn cố gắng phấn đấu, học và làm theo 5 điều bác hồ dạy.		
10	Ôn tập và kiểm tra	Tiết 25	Ôn tập	Về kiến thức - H/s biết: ôn tập lại tất cả các kiến thức đã học như các bài hát, TĐN, nhạc lí. - Hs hiểu: khái niệm về quãng, lấy ví dụ về các quãng. - Ôn tập, củng cố những kiến thức vừa học - Luyện tập kĩ năng hát tập thể và hát đơn ca, lối hát hòa giọng, hát lĩnh x- ống và hát đối đáp. - Luyện tập kĩ năng đọc nhạc kết hợp gõ phách nhịp và tiết tấu. 2. Về kĩ năng - H/s thực hiện được: Thuộc lời ca bài hát, hát đúng bài hát, thể hiện đúng sắc thái, tình cảm của bài hát. Nhận biết các kí hiệu âm nhạc thông thường trong các bài TĐN. Hát đúng giai điệu, lời ca các bài TĐN. - H/s thực hiện thành thạo: Biết trình bày bài hát	Máy tính, loa			

				theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca... 3. Về thái độ - Thói quen: Qua nội dung ôn tập, kiểm tra giúp hs ôn tập, củng cố kiến thức trong việc học hát và TĐN, hình thành kỹ năng. - Tính cách: nghiêm túc trong học tập và lao động				
		Tiết 26	Kiểm tra giữa kỳ	Về kiến thức - Luyện tập kỹ năng đọc nhạc kết hợp gõ phách nhịp và tiết tấu. 2. Về kỹ năng - H/s thực hiện thành thạo: Biết trình bày bài hát theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca... 3. Về thái độ Nghiêm túc trong học tập và lao động	Máy tính, loa			
11	Bài 7 Chủ đề bay cao tiếng hát	Tiết 27	- Học hát: Bài <i>Ca-chiu-sa</i>. - Bài đọc thêm: Bản hành khúc cách mạng.	1. Về kiến thức: - HS biết giai điệu và lời ca bài hát <i>Ca chiu sa</i>. 2. Về kỹ năng: - HS hát đúng giai điệu, lời ca của bài <i>Ca chiu sa</i>. Biết hát kết hợp gõ đệm. Biết trình bày bài hát theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca. 3. Về thái độ: - Thông qua bài hát giáo dục cho HS tình yêu quê hương đất nước.	Đàn, loa, máy tính, máy chiếu			
		Tiết 28	- Ôn tập bài hát: <i>Ca-chiu-sa</i>. - Tập đọc nhạc:	1. Về kiến thức: - HS đọc ôn lại để hát thuần thục hơn bài hát <i>Ca</i>	Đàn, loa, máy tính,			

			TĐN số 8. <i>chui sa</i> và biết trình bày ở mức độ hoàn chỉnh. - Đọc đúng nhạc và hát đúng lời bài TĐN số 7 - Quê hương. 2. Về kĩ năng: - HS tập đọc nhạc, ghép lời ca, kết hợp vỗ tay theo tiết tấu của bài. - Luyện tập kĩ năng hát tập thể và hát đơn ca, lối hát hòa giọng và hát đối đáp. 3. Về thái độ: - Học sinh nghiêm túc, tích cực, yêu thích môn học.	máy chiếu				
		Tiết 29	- Ôn tập Tập đọc nhạc: TĐN số 8. - Nhạc lí: Gam trưởng - Giọng trưởng. - Âm nhạc thường thức: Nhạc sĩ Huy Du và bài hát <i>Đường chúng ta đi</i>.	1. Về kiến thức: - Học sinh biết khái niệm về Giọng trưởng và gam trưởng. - HS biết về nhạc sĩ Huy Du và bài hát <i>Đường chúng ta đi</i>. 2. Về kĩ năng: - Luyện tập kĩ năng hát tập thể và hát đơn ca, lối hát hòa giọng và hát đối đáp. 3. Về thái độ: - HS có hiểu biết về nhạc sĩ Huy Du và Bài hát <i>Đường chúng ta đi</i> qua đó giáo dục HS có thái độ trân trọng những nhạc sĩ có đóng góp cho sự phát triển của âm nhạc đất nước. - Qua nội dung của bài hát, hướng các em đến tình cảm yêu mến lao động, yêu thiên nhiên.	Đàn, loa, máy tính, máy chiếu	Giáo dục quốc phòng, an ninh: Ya nghĩa bài hát <i>Đường chúng ta đi</i> .		
12	Bài 8 Chủ đề Mùa hè	Tiết 30	-Học hát: Bài <i>Tiếng ve gọi hè</i>. - Bài đọc thêm: Xuất xứ một bài	1. Về kiến thức - Học sinh biết bài <i>Tiếng ve gọi hè</i> do nhạc sĩ Trịnh Công Sơn sáng tác. Biết nội dung bài hát nói về niềm vui và cảm xúc của các bạn nhỏ khi tiếng ve báo hiệu mùa hè đến. Biết hát kết hợp gõ	Đàn, loa, máy tính, máy chiếu	Tích hợp nội dung học tập và làm theo tấm gương đạo đức Hồ Chí Minh: - Tinh thần yêu		

			ca. đệm. Biết trình bày bài hát theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca... 2. Về kĩ năng - Học sinh hát hoà giọng, diễn cảm, biết cách lấy hơi thể hiện các câu hát. Biết hát kết hợp gõ đệm theo phách, theo nhịp. Tập hát theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca... 3. Về thái độ - Học sinh nghiêm túc, tích cực, yêu thích môn học.		nước, đấu tranh cho hòa bình, vì độc lập tự do của Tổ quốc. + Nêu được vai trò của Chủ tịch HCM- Người khai sinh nước Việt Nam độc lập Khi giành được độc lập. Khi đã giành được độc lập, tự do, người dân Việt nam luôn nghĩ đến hai danh từ thêng liêng: Việt Nam –HCM. Bác không còn nữa nhưng hình ảnh của bác vẫn mãi mãi trong lòng người dân Việt Nam.		
	Tiết 31	- Ôn tập bài hát: <i>Tiếng ve gọi hè</i>. - Tập đọc nhạc: TĐN số 9.	1. Về kiến thức - Học sinh biết bài TĐN số 9 - <i>Trường làng tôi</i> là sáng tác của nhạc sĩ Phạm Trọng Cầu, được viết ở nhịp 2/4. Đọc đúng cao độ, trường độ bài TĐN, ghép lời ca chính xác. 2. Về kĩ năng Đọc bài TĐN kết hợp gõ đệm theo phách, đánh nhịp. - Rèn luyện kĩ năng nghe và đọc nhạc. 3. Về thái độ - Học sinh nghiêm túc, tích cực, yêu thích môn	Đàn, loa, máy tính, máy chiếu			

				học.				
		Tiết 35	- Ôn tập bài hát: <i>Tiếng ve gọi hè</i>. - Ôn tập Tập đọc nhạc: TĐN số 9. - Âm nhạc thường thức: Vài nét về dân ca một số dân tộc ít người.	1. Về kiến thức - Học sinh nêu được tên một số bài dân ca đã học, hát được một hai câu trong bài hát đó. 2. Về kĩ năng - Đọc bài TĐN kết hợp gõ đệm theo phách, đánh nhịp. - Rèn luyện kĩ năng hát tập thể, hát hoà giọng. - Rèn luyện kĩ năng nghe và đọc nhạc. 3. Về thái độ - Qua phần âm nhạc thường thức giúp các em thấy được dân ca các dân tộc ít người cùng với dân ca của đồng bào Kinh đã làm nên một nền dân ca vô cùng đa dạng và phong phú.	Đàn, loa, máy tính, máy chiếu			
13	Ôn tập và kiểm tra	Tiết 32	Ôn tập	1. Về kiến thức - Học sinh hát đúng giai điệu, thuộc lời ca và thể hiện được sắc thái, tình cảm của hai bài hát <i>Ca chiu sa</i>, <i>Tiếng ve gọi hè</i>, - Học sinh đọc đúng giai điệu, ghép lời ca chính xác các bài TĐN số 8,9 2. Về kĩ năng - Học sinh hát hoà giọng, diễn cảm, biết cách lấy hơi thể hiện các câu hát. Biết hát kết hợp gõ đệm theo phách, theo nhịp. Trình bày bài hát theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca...	Máy tính, loa			

				- Đọc bài TĐN kết hợp gõ phách mạnh, nhẹ, đánh nhịp. 3. Về thái độ - Học sinh nghiêm túc, tích cực, yêu thích môn học.				
		Tiết 33,34	Kiểm tra cuối học kì II	1.Về kiến thức - Học sinh hát đúng giai điệu, thuộc lời ca của 4 bài hát <i>Đi cắt lúa, Khúc ca bốn mùa, Ca chiu sa, Tiếng ve gọi hè..</i> - Học sinh đọc đúng giai điệu, ghép lời ca bài TĐN 6,7,8,9 2.Về kĩ năng - Học sinh hát diễn cảm, biết cách lấy hơi thể hiện các câu hát. - Đọc bài TĐN kết hợp gõ đệm. 3. Về thái độ - Học sinh nghiêm túc, tích cực, yêu thích môn học.	Máy tính, loa			

KÊ HOẠCH GIÁO DỤC MÔN HỌC NĂM HỌC 2020 – 2021
MÔN : ÂM NHẠC 8

(Ban hành theo kế hoạch số : 96/KH-THCSYD ngày 25 tháng 9 năm 2020 của Hiệu trưởng trường THCS Yên Đức)

Cả năm: 35 tuần = 35 tiết

Học kì I: 18 tuần = 18 tiết

Học kì II: 17 tuần = 17 tiết

HỌC KÌ I

STT	Bài/ Chủ đề	Tiết PPCT	Tên bài dạy	Yêu cầu cần đạt	Sử dụng TBDH: Ứng dụng CNTT	Nội dung giáo dục tích hợp	Hướng dẫn thực hiện	Ghi chú
1	Bài 1 Chủ đề Mùa thu	Tiết 1	- Học hát: Bài <i>Mùa thu ngày khai trường</i>	1. Về kiến thức: - HS biết bài hát <i>Mùa thu ngày khai trường</i> biết hát kết hợp gõ đệm, đúng cao độ trường độ, hát rõ lời, biết cách lấy hơi, thể hiện đúng sắc thái bài hát, vận động theo nhạc. 2. Về kĩ năng: - Biết trình bày bài <i>Mùa thu ngày khai trường</i> , theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca lĩnh xướng, hát đối đáp . 3. Về thái độ: - Giáo dục HS biết yêu quý và trân trọng thiên nhiên, mái trường , thầy cô và bạn bè.	Đàn, loa, máy tính, máy chiếu			
		Tiết 2	- Ôn tập bài	1. Về kiến thức:	Đàn, loa,	Tích hợp nội dung		

			hát: <i>Mùa thu ngày khai trường.</i> - Tập đọc nhạc: TĐN số 1.	- HS biết bài TĐN số 1 là sáng tác của nhạc sĩ Phạm Tuyên - HS nhận biết và hiểu tác dụng các ký hiệu thường gặp trong bản nhạc như: dấu nối, dấu luyện, dấu nhắc lại, dấu quay lại, dấu chấm đôi, móc dật, đảo phách. 2. Về kĩ năng: - Đọc đúng tên nốt, cao độ, trường độ kết hợp ghép lời ca, kết hợp gõ đệm bài TĐN số 1. 3. Về thái độ: - Giáo dục học sinh gìn giữ văn hoá truyền thống về ngày tết trung thu của ông cha qua bài TĐN số 1 <i>Chiếc đèn ông sao</i> của nhạc sĩ Phạm Tuyên.	máy tính, máy chiếu	học tập và làm theo tấm gương đạo đức Hồ Chí Minh: - Sự quan tâm, chăm sóc và tình cảm Bác Hồ với các em thiếu niên nhi đồng. + Giới thiệu về bài Tập đọc nhạc số 1, Chiếc đèn ông sao. Bài hát cho thấy thiếu nhi VN luôn gắn bó và thể hiện lòng biết ơn, tình cảm sâu sắc đối với bác Hồ muôn vàn kính yêu.		
		Tiết 3	- Ôn tập bài hát: <i>Mùa thu ngày khai trường.</i> - Ôn tập Tập đọc nhạc: TĐN số 1 - Âm nhạc thường thức: Nhạc sĩ Trần Hoàn và bài hát <i>Một mùa xuân nho nhỏ.</i>	1. Về kiến thức: - HS biết vài nét về cuộc đời, sự nghiệp sáng tác và một số tác phẩm tiêu biểu của nhạc sĩ Trần Hoàn. Biết hoàn cảnh ra đời và nội dung của bài hát: <i>Một mùa xuân nho nhỏ.</i> 2. Về kĩ năng: - Biết trình bày bài <i>Mùa thu ngày khai trường</i>, theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca lĩnh xướng, hát đối đáp. - Đọc đúng tên nốt, cao độ, trường độ kết hợp ghép lời ca, kết hợp gõ đệm bài TĐN số 1. 3. Về thái độ:	Đàn, loa, máy tính, máy chiếu			

				- Qua nội dung âm nhạc thường thức giáo dục HS biết ghi nhận và trân trọng những đóng góp của các nhạc sĩ cho nền âm nhạc Việt Nam.				
2	Bài 2 Chủ đề Em hát dân ca	Tiết 4	- Học hát: Bài <i>Lí đĩa bánh bò</i> .	1. Về kiến thức: - HS hát đúng giai điệu, lời ca bài <i>Lí đĩa bánh bò</i> biết hát kết hợp gõ đệm, đúng cao độ trường độ, hát rõ lời, biết cách lấy hơi, thể hiện đúng sắc thái bài hát, vận động theo nhạc.. 2. Về kĩ năng: - Biết trình bày bài <i>Lí đĩa bánh bò</i> , theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca lĩnh xướng, hát đối đáp . 3. Về thái độ: - Giáo dục HS biết yêu quý , trân trọng và gìn giữ giá trị văn hoá truyền thống dân gian mà ông cha ta để lại qua các làn điệu dân ca.	Đàn, loa, máy tính, máy chiếu			
		Tiết 5	- Nhạc lí: Gam thứ, giọng thứ. - Tập đọc nhạc: TĐN số 2.	1. Về kiến thức: - HS biết bài TĐN số 2 <i>Trở về Su-ri-en-tô</i> là tác phẩm mang âm hưởng I-ta-li-a - HS nhận biết và hiểu đâu là Gam thứ, giọng thứ.. 2. Về kĩ năng: - Đọc đúng tên nốt, cao độ, trường độ kết hợp ghép lời ca, kết hợp gõ đệm bài TĐN số 2. 3. Về thái độ:	Đàn, loa, máy tính, máy chiếu		Giảm nội dung Ôn tập bài hát <i>Lý đĩa bánh bò</i>	

				- Giáo dục học sinh tìm hiểu giá trị các tác phẩm âm nhạc nước ngoài qua bài TĐN số 2 <i>Trở về Su-ri-en-tô</i> <i>Nhạc I – ta – li – a.</i>				
		Tiết 6	- Ôn tập bài hát: <i>Lí đĩa bánh bò.</i> - Ôn tập Tập đọc nhạc: TĐN số 2. - Âm nhạc thường thức: Nhạc sĩ Hoàng Vân và bài hát <i>Hồ kéo pháo.</i>	1. Về kiến thức: - HS biết vài nét về cuộc đời, sự nghiệp sáng tác và một số tác phẩm tiêu biểu của nhạc sĩ Hoàng Vân. Biết hoàn cảnh ra đời và nội dung của bài hát: <i>Hồ kéo pháo.</i> 2. Về kĩ năng: - Biết trình bày bài <i>Lí đĩa bánh bò</i>, theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca lĩnh xướng, hát đối đáp . - Đọc đúng tên nốt, cao độ, trường độ kết hợp ghép lời ca, kết hợp gõ đệm bài TĐN số 2. 3. Về thái độ: - Qua nội dung âm nhạc thường thức giáo dục HS biết ghi nhận và trân trọng những đóng góp của các nhạc sĩ cho nền âm nhạc Việt Nam.	Đàn, loa, máy tính, máy chiếu	Giáo dục An ninh quốc phòng qua ý nghĩa bài Hồ kéo pháo		
3	Ôn tập và kiểm tra	Tiết 7	Ôn tập	1. Về kiến thức: - Học sinh hát đúng giai điệu, lời ca của hai bài hát <i>Mùa thu ngày khai trường</i>, <i>Lí đĩa bánh bò.</i> - Học sinh biết cấu tạo của gam thứ, giọng thứ. - Học sinh đọc đúng giai điệu, ghép lời ca bài TĐN số 1, số 2, ghi nhớ các hình tiết tấu có trong các bài TĐN.	Máy tính, loa		Sách giáo Tiết 7 Kết hợp ôn tập và kiểm tra, Trong phân phối chương trình tiết 7 được chia thành tiết 7 ôn tập và tiết 8 kiểm tra.	

				2. Về kĩ năng: - Học sinh hát hoà giọng, diễn cảm, biết cách lấy hơi thể hiện các câu hát. Biết hát kết hợp gõ đệm theo phách, theo nhịp. Trình bày bài hát theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca... - Đọc bài TĐN kết hợp gõ phách mạnh, nhẹ, đánh nhịp. 3. Về thái độ: - Học sinh nghiêm túc, tích cực, yêu thích môn học.				
		Tiết 8	Kiểm tra giữa kỳ	1. Về kiến thức: - Học sinh hát đúng giai điệu, lời ca của hai bài hát <i>Mùa thu ngày khai trường</i> , <i>Lí đĩa bánh bò</i> . - Học sinh đọc đúng giai điệu, ghép lời ca bài TĐN số 1, 2, 2. Về kĩ năng: - Học sinh hát hoà giọng, diễn cảm, biết cách lấy hơi thể hiện các câu hát. Biết hát kết hợp gõ đệm theo phách, theo nhịp. Trình bày bài hát theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca... - Đọc bài TĐN kết hợp gõ đệm, đánh nhịp. 3. Về thái độ: - Học sinh nghiêm túc, tích cực, yêu thích môn học.	Máy tính, loa			
4	Bài 3 Chủ đề	Tiết 9	- Học hát: Bài <i>Tuổi hồng</i>	1. Về kiến thức: - Học sinh biết vài nét về nhạc sĩ Trương	Đàn, loa, máy tính, máy			

	Mái trường với tuổi thơ		Quang Lục - tác giả của bài hát <i>Tuổi hồng</i>. 2. Về kĩ năng: - Học sinh hát hoà giọng, diễn cảm, biết cách lấy hơi thể hiện các câu hát. Biết cách hát liền tiếng và nảy tiếng. Biết hát kết hợp gõ đệm theo phách, theo nhịp, theo tiết tấu lời ca. Tập hát theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca... 3. Về thái độ: - Qua nội dung bài hát, giáo dục các em biết giữ gìn sự trong sáng của tuổi học trò, cố gắng học giỏi, làm việc tốt và biết ước mơ vươn tới tương lai tươi đẹp.	chiều			
	Tiết 10	- Nhạc lí: Giọng song song, giọng La thứ hoà thanh. - Tập đọc nhạc: TĐN số 3.	1. Về kiến thức: - Học sinh biết được về giọng song song, giọng La thứ hoà thanh. - Học sinh đọc đúng cao độ, trường độ bài TĐN số 3, ghép lời ca chính xác. 2. Về kĩ năng: - Đọc bài TĐN kết hợp gõ đệm theo phách. 3. Về thái độ: - Học sinh nghiêm túc, tích cực, yêu thích môn học.	Đàn, loa, máy tính, máy chiếu		Giảm nội dung Ôn tập bài hát Tuổi hồng	
	Tiết 11	- Ôn tập bài hát: <i>Tuổi hồng</i>. - Ôn tập Tập đọc nhạc: TĐN	1. Về kiến thức: - Học sinh biết sơ lược về tiểu sử của nhạc sĩ Phan Huỳnh Điểu và bài hát <i>Bóng cây Kơ</i>	Đàn, loa, máy tính, máy chiếu			

			số 3. - Âm nhạc thường thức: Nhạc sĩ Phan Huỳnh Điểu và bài hát <i>Bóng cây kơ-nia</i>.	<i>Nia</i>. 2. Về kĩ năng: - Đọc bài TĐN kết hợp gõ đệm theo phách. - Học sinh hát hoà giọng, diễn cảm, biết cách lấy hơi thể hiện các câu hát. Biết hát kết hợp gõ đệm theo phách, theo nhịp. Trình bày bài hát theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca... 3. Về thái độ: - Giáo dục học sinh có thái độ trân trọng với những nhạc sĩ có nhiều đóng góp cho nền âm nhạc Việt Nam.				
5	Bài 4 Chủ đề Điệu hò quê em	Tiết 12	- Học hát: Bài <i>Hò ba lí</i>.	1. Về kiến thức: - Học sinh biết bài <i>Hò ba lí</i> là một bài dân ca Quảng Nam. 2. Về kĩ năng: - Học sinh hát hoà giọng, diễn cảm, biết cách lấy hơi thể hiện các câu hát. Biết hát kết hợp gõ đệm theo phách, theo nhịp. Tập hát theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca... 3. Về thái độ: - Qua bài hát, hướng các em có tình cảm yêu mến những làn điệu dân ca và có ý thức giữ gìn, bảo vệ những làn điệu đó.	Đàn, loa, máy tính, máy chiếu			
		Tiết 13	- Nhạc lí: Thứ tự các dấu thăng, giáng ở	1. Về kiến thức: - Học sinh biết được có hai loại hoá biểu là	Đàn, loa, máy tính, máy	Tích hợp nội dung học tập và làm theo tấm gương đạo đức	Giảm nội dung Ôn tập bài hát	

			hoá biểu - <i>Giọng cùng tên.</i> - Tập đọc nhạc: TĐN số 4.	hoá biểu có dấu thăng và hoá biểu có dấu giáng; thứ tự ghi các dấu thăng và dấu giáng trên hoá biểu. - Học sinh biết được về giọng cùng tên. - Học sinh đọc đúng cao độ, trường độ bài TĐN số 4, ghép lời ca chính xác. 2.Về kĩ năng: - Đọc bài TĐN kết hợp gõ đệm theo phách, đánh nhịp. 3. Về thái độ: - Qua bài TĐN số 4 học sinh hiểu được sự quan tâm, chăm sóc và tình cảm của Bác Hồ đối với các em thiếu niên, nhi đồng. - Học sinh nghiêm túc, tích cực, yêu thích môn học.	chiều	Hồ Chí Minh: - Sự quan tâm, chăm sóc và tình cảm Bác Hồ với các em thiếu niên nhi đồng. + Giới thiệu về bài TĐN số 4 Chim hót đầu xuân. Qua bài hát, hình ảnh của bác Hồ hiện lên thật đẹp. Cả cuộc đời bác luôn dành tình yêu thương cho các em thiếu niên, nhi đồng.	Hồ ba lý	
	Tiết 14	- Ôn tập bài hát: <i>Hồ ba lý.</i> - Ôn tập Tập đọc nhạc: TĐN số 4. - Âm nhạc thường thức: Một số nhạc cụ dân tộc.	1. Về kiến thức: - Học sinh nhận biết được một số nhạc cụ dân tộc. 2.Về kĩ năng: - Học sinh hát hoà giọng, diễn cảm, biết cách lấy hơi thể hiện các câu hát. Biết hát kết hợp gõ đệm theo phách, theo nhịp. Tập hát theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca... - Đọc bài TĐN kết hợp gõ đệm theo phách, đánh nhịp. 3. Về thái độ: - Qua phần âm nhạc thường thức giúp các em	Đàn, loa, máy tính, máy chiếu	Tích hợp Di sản: - Minh họa cho đàn T'rung, công chiêng, đàn đá. Hình ảnh về không gian văn hóa công chiêng Tây Nguyên: Lễ hội, công chiêng, nhà rông - Hiện vật công chiêng tây Nguyên			

				thấy được sự phong phú, đa dạng của âm nhạc trong đó có các loại nhạc cụ, làm cho các em càng thêm yêu bộ môn âm nhạc hơn.				
6	Ôn tập và kiểm tra	Tiết 15	Ôn tập Bài đọc thêm âm vang một bài ca quốc tế	1. Về kiến thức - Học sinh hát đúng giai điệu, thuộc lời ca và biểu diễn bốn bài hát <i>Tuổi hồng, Hồ ba lí.</i> - Học sinh biết về giọng song song, giọng La thứ hoà thanh, giọng cùng tên. - Học sinh biết thứ tự ghi các dấu thăng và dấu giáng trên hoá biểu. - Học sinh đọc đúng thang âm và các hình tiết tấu có trong bài TĐN số 3, 4. Đọc đúng giai điệu, ghép lời ca chính xác. - Ghi nhớ 1 vài nét chính về tác giả, tác phẩm đã giới thiệu trong phần âm nhạc thường thức. 2. Về kĩ năng - Học sinh hát hoà giọng, diễn cảm, biết cách lấy hơi thể hiện các câu hát. Biết hát kết hợp gõ đệm theo phách, theo nhịp. Trình bày bài hát theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca... - Đọc bài TĐN kết hợp gõ phách mạnh, nhẹ, đánh nhịp. 3. Về thái độ - Học sinh nghiêm túc, tích cực, yêu thích môn học.	Máy tính, loa	Tích hợp nội dung học tập và làm theo tấm gương đạo đức Hồ Chí Minh: Ca ngợi công lao Bác Hồ cho dân tộc VN + Trong phần giới thiệu bài hát Quốc tế ca nêu những đóng góp của Bác Hồ với phong trào đấu tranh giải phóng dân tộc.		

		Tiết 16,17	Kiểm tra học kì I	1.Về kiến thức - Học sinh hát đúng giai điệu, thuộc lời ca của 4 bài hát <i>Mùa thu ngày khai trường, Lí đĩa bánh bò, Tuổi hồng, Hồ ba lí.</i> - Học sinh đọc đúng giai điệu, ghép lời ca bài TĐN số 1, 2, 3, 4. 2.Về kĩ năng - Học sinh hát diễn cảm, biết cách lấy hơi thể hiện các câu hát. - Đọc bài TĐN kết hợp gõ đệm. 3. Về thái độ - Học sinh nghiêm túc, tích cực, yêu thích môn học.	Máy tính, loa			
7		Tiết 18	- Học hát: Bài do địa phương tự chọn	1. Về kiến thức: - Học sinh hát đúng giai điệu và lời ca bài hát <i>Mùa hạ và những chùm hoa nắng.</i> - Học sinh làm quen với cách hát một loại âm hình tiết tấu mới tạo lên tính chất nhí nhảnh, hồn nhiên và trẻ trung trong giai điệu. 2. Về kĩ năng: - Học sinh hát hoà giọng, diễn cảm, biết cách lấy hơi thể hiện các câu hát. Biết cách hát những câu hát có đảo phách. Biết hát kết hợp gõ đệm theo phách, theo nhịp, theo tiết tấu lời	Đàn, loa, máy tính, máy chiếu			

				ca. Tập hát theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca... 3. Về thái độ: - Học sinh nghiêm túc, tích cực, yêu thích môn học. - Qua bài hát, HS có tình cảm yêu quê hương đất nước ,trân trọng tình cảm của tuổi thơ				
--	--	--	--	---	--	--	--	--

HỌC KÌ II

8	Bài 5 Chủ đề Mùa xuân	Tiết 19	- Học hát: Bài <i>Khát vọng mùa xuân</i>	1.Về kiến thức - Học sinh biết bài <i>Khát vọng mùa xuân</i> là sáng tác của nhạc sĩ Mô-da (Người Áo). Biết nội dung bài hát thể hiện sự lạc quan, yêu đời của tuổi trẻ trước mùa xuân và cuộc sống.. 2. Về kĩ năng - Học sinh biết hát kết hợp gõ đệm theo phách, theo nhịp, theo tiết tấu lời ca. Tập hát theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca... - Học sinh hát đúng giai điệu và lời ca bài hát	Đàn, loa, máy tính, máy chiếu			
---	-----------------------------	------------	---	---	--------------------------------------	--	--	--

				<i>Khát vọng mùa xuân.</i> 3. Về thái độ - Qua bài hát, học sinh có cảm nhận về mùa xuân tươi đẹp được thể hiện qua giai điệu trong sáng và giàu chất trữ tình.				
		Tiết 20	- Nhạc lí : Nhịp 6/8 - Tập đọc nhạc: TĐN số 5.	1.Về kiến thức - Có khái niệm sơ lược về nhịp 6/8, biết cấu tạo và tính chất nhịp 6/8. - Học sinh đọc đúng cao độ, trường độ bài tập đọc nhạc số 5, ghép lời ca chính xác kết hợp gõ đệm. 2. Về kĩ năng - Đọc bài TĐN kết hợp gõ đệm theo phách. 3. Về thái độ - Học sinh nghiêm túc, tích cực, yêu thích môn học.	Đàn, loa, máy tính, máy chiếu		Giảm nội dung Ôn tập bài hát Khát vọng mùa xuân	
		Tiết 21	- Ôn tập bài hát: <i>Khát vọng mùa xuân</i> - Ôn tập Tập đọc nhạc: TĐN số 5 - Âm nhạc thường thức: Nhạc sĩ Nguyễn Đức Toàn và bài	1.Về kiến thức - Học sinh biết vài nét về tiểu sử và sáng tác âm nhạc của nhạc sĩ Nguyễn Đức Toàn. Biết nội dung của bài hát <i>Biết ơn Võ Thị Sáu</i> ca ngợi lòng yêu nước, sự hi sinh của nữ anh hùng Võ Thị Sáu. 2. Về kĩ năng - Học sinh biết hát kết hợp gõ đệm theo phách,	Đàn, loa, máy tính, máy chiếu	Giáo dục An ninh quốc phòng qua ý nghĩa bài hát Biết ơn chị Võ Thị Sáu		

			hát <i>Biết ơn Võ Thị Sáu</i> .	theo nhịp, theo tiết tấu lời ca. Tập hát theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca... - Đọc bài TĐN kết hợp gõ đệm theo phách. 3. Về thái độ - Qua nội dung bài hát, giáo dục học sinh tình đoàn kết anh em của đại gia đình các dân tộc Việt Nam.				
9	Bài 6 Chủ đề Nhớ về cội nguồn	Tiết 22	- Học hát: Bài <i>Nổi trống lên các bạn ơi!</i>	1. Về kiến thức: - HS biết tác giả bài hát <i>Nổi trống lên các bạn ơi</i> là nhạc sĩ Phạm Tuyên. Biết bài hát ca ngợi tinh thần đoàn kết của 54 dân tộc anh em trong đại gia đình dân tộc Việt Nam. 2. Về kĩ năng: - HS hát đúng giai điệu, lời ca của bài <i>Nổi trống lên các bạn ơi</i>. Biết hát kết hợp gõ đệm. Biết trình bày bài hát theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca. 3. Về thái độ: - Thông qua bài hát giáo dục cho HS tình yêu quê hương đất nước.	Đàn, loa, máy tính, máy chiếu			
		Tiết 23	- Ôn tập bài hát: <i>Nổi trống lên các bạn ơi!</i>. - Tập đọc nhạc: TĐN số 6.	1. Về kiến thức: - HS biết bài TĐN số 6- Trích Chỉ có một trên đời nhạc Trương Quang Lục, dựa theo ý thơ Liên Xô được viết ơ nhịp 6/8 2. Về kĩ năng: - HS tập đọc nhạc, ghép lời ca, kết hợp vỗ tay	Đàn, loa, máy tính, máy chiếu			

				theo tiết tấu của bài. 3. Về thái độ: - Học sinh nghiêm túc, tích cực, yêu thích môn học.				
		Tiết 24	- Ôn tập bài hát: <i>Nổi trống lên các bạn ơi!</i>. - Ôn tập Tập đọc nhạc: TĐN số 6. - Âm nhạc thường thức: Hát bè.	1. Về kiến thức: - HS hiểu sơ lược về hát bè. 2. Về kĩ năng: - HS hát đúng giai điệu, lời ca của bài <i>Nổi trống lên các bạn ơi</i>. Biết hát kết hợp gõ đệm. Biết trình bày bài hát theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca. - HS đọc đúng giai điệu ghép lời ca, kết hợp gõ đệm theo tiết tấu của bài. 3. Về thái độ: - HS trân trọng những đóng góp của các nhạc sĩ Việt Nam	Đàn, loa, máy tính, máy chiếu			
10	Ôn tập và kiểm tra	Tiết 25	Ôn tập	1. Kiến thức: - Học sinh hát đúng giai điệu, thuộc lời ca và biểu diễn bốn bài hát: <i>Khát vọng mùa xuân</i>, <i>Nổi trống lên các bạn ơi</i>. - Học sinh biết về giọng Nhịp 6/8. - Học sinh đọc đúng thang âm và các hình tiết tấu có trong bài TĐN số 5,6. Đọc đúng giai điệu, ghép lời ca chính xác.	Máy tính, loa		Sách giáo Tiết 25 Kết hợp ôn tập và kiểm tra, Trong phân phối chương trình tiết 25 được chia thành tiết 25 ôn tập và tiết 26 kiểm tra.	

			- Ghi nhớ 1 vài nét chính về tác giả, tác phẩm đã giới thiệu trong phần âm nhạc thường thức. 2. Kỹ năng: - Học sinh hát hoà giọng, diễn cảm, biết cách lấy hơi thể hiện các câu hát. Biết hát kết hợp gõ đệm theo phách, theo nhịp. Trình bày bài hát theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca... - Đọc bài TĐN kết hợp gõ phách mạnh, nhẹ, đánh nhịp. 3. Thái độ: Học sinh nghiêm túc, tích cực, yêu thích môn học.				
	Tiết 26	Kiểm tra giữa kỳ	1. Về kiến thức: - Học sinh hát đúng giai điệu, lời ca của hai bài hát Khát vọng mùa xuân, Nỗi trỗi lên các ban ơi. - Học sinh đọc đúng giai điệu, ghép lời ca bài TĐN số 5,6. 2. Về kỹ năng: - Học sinh hát hoà giọng, diễn cảm, biết cách lấy hơi thể hiện các câu hát. Biết hát kết hợp gõ đệm theo phách, theo nhịp. Trình bày bài hát theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca...	Máy tính, loa			

				- Đọc bài TĐN kết hợp gõ đệm, đánh nhịp. 3. Về thái độ: - Học sinh nghiêm túc, tích cực, yêu thích môn học.				
11	Bài 7 Chủ đề Môi trường và thiên nhiên	Tiết 27	- Học hát: Bài <i>Ngôi nhà của chúng ta</i>.	1. Về kiến thức: - HS biết bài <i>Ngôi nhà của chúng ta</i> biết hát kết hợp gõ đệm, đúng cao độ trường độ, hát rõ lời, biết cách lấy hơi, thể hiện đúng sắc thái bài hát, vận động theo nhạc. 2. Về kĩ năng: - Biết trình bày bài <i>Ngôi nhà của chúng ta</i>, theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca lĩnh xướng, hát đối đáp. 3. Về thái độ: - Giáo dục HS biết yêu quý và trân trọng thiên nhiên, mái trường, biết yêu thương con người.	Đàn, loa, máy tính, máy chiếu			
		Tiết 28	- Ôn tập bài hát: <i>Ngôi nhà của chúng ta</i>. - Tập đọc nhạc: TĐN số 7.	1. Về kiến thức: - HS biết bài TĐN số 7 nhạc Nga, lời Việt: Hoàng Lê - HS nhận biết và hiểu tác dụng các ký hiệu thường gặp trong bản nhạc như: Nhịp, nhịp lấy đà, dấu lặng đơn (Dấu ngắt), giọng Đô trưởng	Đàn, loa, máy tính, máy chiếu			

			2.Về kĩ năng: - Đọc đúng tên nốt, cao độ, trường độ kết hợp ghép lời ca, kết hợp gõ đệm bài TĐN số 7. 3. Về thái độ: - Giáo dục học sinh gìn giữ văn hoá truyền thống về ngày tết trung thu của ông cha qua bài TĐN số 7 Dòng suối chảy về đâu? Nhạc : Nga. Đặt lời : Hoàng Lâm				
	Tiết 29	- Ôn tập bài hát: <i>Ngôi nhà của chúng ta.</i> - Ôn tập Tập đọc nhạc: TĐN số 7. - Âm nhạc thường thức: Nhạc sĩ Sô-panh và bản <i>Nhạc buồn.</i>	1. Về kiến thức: - HS biết vài nét về cuộc đời, sự nghiệp sáng tác và một số tác phẩm tiêu biểu của nhạc sĩ <i>Nhạc sĩ Sô-panh và bản “Nhạc buồn”</i> 2.Về kĩ năng: - Biết trình bày bài <i>Ngôi nhà của chúng ta</i>, theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca lĩnh xướng, hát đối đáp . - Đọc đúng tên nốt, cao độ, trường độ kết hợp ghép lời ca, kết hợp gõ đệm bài TĐN số 7. 3. Về thái độ: - Qua nội dung âm nhạc thường thức giáo dục HS biết ghi nhận và trân trọng cảm xúc của nhạc sĩ Sô-panh nhớ về Tổ quốc, về quê hương yêu dấu khi ông sống ở nước ngoài.	Đàn, loa, máy tính, máy chiếu			

12	Bài 8 Chủ đề Tuổi hồng em yêu	Tiết 30	- Học hát: Bài <i>Tuổi đời mênh mông</i>.	1. Về kiến thức: - HS biết bài <i>Tuổi đời mênh mông</i>.biết hát kết hợp gõ đệm, đúng cao độ trường độ,hát rõ lời, biết cách lấy hơi, thể hiện đúng sắc thái bài hát,vận động theo nhạc. 2.Về kĩ năng: - Biết trình bày bài <i>Tuổi đời mênh mông</i>., theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca lĩnh xướng, hát đối đáp . 3. Về thái độ: - Giáo dục HS biết yêu quý và trân trọng thiên nhiên. - Học sinh nghiêm túc, tích cực, yêu thích môn học.	Đàn, loa, máy tính, máy chiếu			
		Tiết 31	- Ôn tập bài hát: <i>Tuổi đời mênh mông</i>. - Tập đọc nhạc: TĐN số 8.	1. Về kiến thức: - HS biết bài TĐN số 8 2.Về kĩ năng: - Biết trình bày bài <i>Tuổi đời mênh mông</i>.theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca lĩnh xướng, hát đối đáp . - Đọc đúng tên nốt, cao độ,trường độ kết hợp ghép lời ca, kết hợp gõ đệm bài TĐN số 8. 3. Về thái độ:	Đàn, loa, máy tính, máy chiếu			

				- Học sinh nghiêm túc, tích cực, yêu thích môn học.				
		Tiết 35	- Ôn tập bài hát: <i>Tuổi đời mênh mông</i>. - Ôn tập Tập đọc nhạc: TĐN số 8. - Âm nhạc thường thức: Sơ lược về một vài thể loại nhạc dân.	1. Về kiến thức: - HS hát đúng giai điệu, lời ca bài <i>Tuổi đời mênh mông</i>.biết hát kết hợp gõ đệm, đúng cao độ trường độ,hát rõ lời, biết cách lấy hơi, thể hiện đúng sắc thái bài hát,vận động theo nhạc. HS biết một số thể loại nhạc hát, nhạc dân. 2.Về kĩ năng: - Biết trình bày bài <i>Tuổi đời mênh mông</i>. , theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca lĩnh xướng, hát đối đáp . - Đọc đúng tên nốt, cao độ,trường độ kết hợp ghép lời ca, kết hợp gõ đệm bài TĐN số8. 3. Về thái độ: - Học sinh nghiêm túc, tích cực, yêu thích môn học.	Đàn, loa, máy tính, máy chiếu	Tích hợp di sản: - Minh họa về âm nhạc truyền thống của dân tộc với các bản Lưu Thủy, Hành Vân, Kim Tiền, Cổ bản. - Hình ảnh về Kinh đô Huế, dân nhâ nhạc cung đình Huế, các loại nhạc cụ cùng trong nhâ nhạc. - Đĩa nhạc, video về nhâ nhạc cung đình Huế.		
13	Ôn tập và kiểm tra	Tiết 32	Ôn tập	1.Về kiến thức - Học sinh hát đúng giai điệu, thuộc lời ca và thể hiện được sắc thái, tình cảm của hai bài hát <i>Ngôi nhà của chúng ta</i>, <i>Tuổi đời mênh mông</i> - Học sinh đọc đúng giai điệu, ghép lời ca chính xác các bài TĐN số 7,8	Máy tính, loa			

				2. Về kĩ năng - Học sinh hát hoà giọng, diễn cảm, biết cách lấy hơi thể hiện các câu hát. Biết hát kết hợp gõ đệm theo phách, theo nhịp. Trình bày bài hát theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca... - Đọc bài TĐN kết hợp gõ phách mạnh, nhẹ, đánh nhịp. 3. Về thái độ - Học sinh nghiêm túc, tích cực, yêu thích môn học.				
		Tiết 33,34	Kiểm tra học kì II	1. Về kiến thức - Học sinh hát đúng giai điệu, thuộc lời ca của 4 bài hát <i>Ngôi nhà của chúng ta, Tuổi đời mênh mông, Nổi trống lên các bạn ơi, Khát vọng mùa xuân.</i> - Học sinh đọc đúng giai điệu, ghép lời ca bài TĐN 5,6,7,8. 2. Về kĩ năng - Học sinh hát diễn cảm, biết cách lấy hơi thể hiện các câu hát. - Đọc bài TĐN kết hợp gõ đệm.	Máy tính, loa			

				3. Về thái độ - Học sinh nghiêm túc, tích cực, yêu thích môn học.				
--	--	--	--	---	--	--	--	--

KÊ HOẠCH GIÁO DỤC MÔN HỌC NĂM HỌC 2020 – 2021
MÔN : ÂM NHẠC 9

(Ban hành theo kế hoạch số : 96/KH-THCSYD ngày 25 tháng 9 năm 2020 của Hiệu trưởng trường THCS Yên Đức)

Cả năm: 18 tuần = 18 tiết
Học kì I: 18 tuần = 18 tiết

HỌC KÌ I

1	Bài 1 Chủ đề Kỉ niệm mái trường	Tiết 1	- Học hát: Bài <i>Bóng dáng một ngôi trường.</i>	1. Về kiến thức: - Học sinh biết nhạc sĩ Hoàng Lê là tác giả của bài hát <i>Bóng dáng một ngôi trường.</i> - Biết nội dung bài hát nói về những kỉ niệm sâu sắc thời đi học. 2. Về kĩ năng: - Học sinh hát hoà giọng, diễn cảm, biết cách lấy hơi thể hiện các câu hát. Biết hát kết hợp gõ đệm theo phách, theo nhịp, theo tiết tấu lời ca. Tập hát theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca... 3. Về thái độ: - Qua bài hát, giáo dục các em có những tình	Đàn, loa, máy tính, máy chiếu			
---	---	--------	---	---	-------------------------------------	--	--	--

				cảm gắn bó và yêu mến mái trường. - Học sinh nghiêm túc, tích cực, yêu thích môn học.				
		Tiết 2	- Nhạc lí: Giới thiệu về quãng. - Tập đọc nhạc: Giọng Son trưởng - TĐN số 1.	1. Về kiến thức: - Học sinh có khái niệm về quãng. Biết có các loại quãng: Trưởng, thứ, đúng, tăng, giảm. - Học sinh biết cấu tạo của giọng Son trưởng. - Học sinh biết bài TĐN số 1 - <i>Cây sáo</i> là nhạc Ba Lan, được viết ở giọng Son trưởng. Đọc đúng cao độ, trường độ bài TĐN số 1, ghép lời ca chính xác. 2. Về kĩ năng: - Đọc bài TĐN kết hợp gõ đệm hoặc đánh nhịp. 3. Về thái độ: - Học sinh nghiêm túc, tích cực, yêu thích môn học.	Đàn, loa, máy tính, máy chiếu			
		Tiết 3	- Ôn tập bài hát: <i>Bóng dáng một ngôi trường</i>. - Ôn tập Tập đọc nhạc: TĐN số 1. - Âm nhạc	1. Về kiến thức: - Học sinh biết đặc điểm các ca khúc thiếu nhi phổ thơ. Kể được tên một số bài hát thiếu nhi phổ thơ. 2. Về kĩ năng: - Học sinh hát hoà giọng, diễn cảm, biết cách	Đàn, loa, máy tính, máy chiếu			

			thường thức: Ca khúc thiếu nhi phổ thơ.	lấy hơi thể hiện các câu hát. Biết hát kết hợp gỗ đệm theo phách, theo nhịp, theo tiết tấu lời ca. Tập hát theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca... - Đọc bài TĐN kết hợp gõ đệm hoặc đánh nhịp. 3. Về thái độ: - Học sinh nghiêm túc, tích cực, yêu thích môn học.				
2	Bài 2 Chủ đề Tình bạn	Tiết 4	- Học hát: Bài <i>Nụ cười</i>.	1. Về kiến thức - Học sinh biết bài hát <i>Nụ cười</i> là bài hát Nga, nội dung bài hát thể hiện sự lạc quan, yêu đời của tuổi thiếu nhi. biết bài hát viết ở nhịp . 2. Về kĩ năng - Học sinh hát hoà giọng, diễn cảm, biết cách lấy hơi thể hiện các câu hát. Biết hát kết hợp gỗ đệm theo phách, theo nhịp. Tập hát theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca... 3. Về thái độ - Qua nội dung bài hát, giáo dục các em biết giữ gìn sự hồn nhiên của tuổi học trò, biết mang niềm vui và tiếng cười đến với mọi ng- ười.	Đàn, loa, máy tính, máy chiếu 2 2			

		Tiết 5 - Ôn tập bài hát: <i>Nụ cười</i>. - Tập đọc nhạc: Giọng Mi thứ - TĐN số 2.	1. Về kiến thức - Học sinh biết bài TĐN số 2 - <i>Nghệ sĩ với cây đàn</i> là nhạc Nga, được viết ở giọng Mi thứ. Đọc đúng giai điệu bài TĐN số 1, ghép lời ca chính xác. - Học sinh có khái niệm về hợp âm, phân biệt được h.âm ba, h.âm bảy. 2. Về kĩ năng - Đọc bài TĐN kết hợp gõ đệm hoặc đánh nhịp. 3. Về thái độ - Học sinh nghiêm túc, tích cực, yêu thích môn học.	Đàn, loa, máy tính, máy chiếu 2 2			
		Tiết 6 - Ôn tập Tập đọc nhạc: TĐN số 2. - Nhạc lí: Sơ lược về hợp âm - Âm nhạc thường thức: Nhạc sĩ Trai-côp-xki.	1. Về kiến thức - Học sinh biết vài nét về tiểu sử và sự nghiệp của nhạc sĩ Trai-côp-xki. 2. Về kĩ năng - Đọc bài TĐN kết hợp gõ đệm theo phách, đánh nhịp. 3. Về thái độ - Giáo dục cho học sinh tình yêu đối với âm	Đàn, loa, máy tính, máy chiếu			

				nhạc cổ điển, biết tôn trọng, tôn kính các tài năng âm nhạc thế giới.				
3	Ôn tập và kiểm tra	Tiết 7	Ôn tập Bài đọc thêm: Nhạc sĩ Xuân Hồng và bài hát Mùa xuân trên TPHCM	1. Kiến thức: - Học sinh hát đúng giai điệu, thuộc lời ca và biểu diễn bốn bài hát Bóng dáng một ngôi trường, Nụ cười. - Hs có khái niệm về quãng và hợp âm. Biết xác định giọng Gdur, Em. Đọc đúng bài TĐN số 1,2. Biết giọng Gdur và Em là 2 giọng song song. - Luyện kĩ năng hát và đọc nhạc thành thạo của hs. - Ôn tập tốt chuẩn bị cho kiểm tra 1 tiết. 2. Kĩ năng: - Học sinh hát hoà giọng, diễn cảm, biết cách lấy hơi thể hiện các câu hát. Biết hát kết hợp gõ đệm theo phách, theo nhịp. Trình bày bài hát theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca... - Đọc bài TĐN kết hợp gõ phách mạnh, nhẹ, đánh nhịp. 3. Thái độ: - Học sinh nghiêm túc, tích cực, yêu thích	Đàn, loa, máy tính, máy chiếu	Tích hợp nội dung học tập và làm theo tấm gương đạo đức Hồ Chí Minh: Ca ngợi công lao của bác Hồ đối với dân tộc Việt nam + Giới thiệu cho hs nghe bài hát Mùa xuân trên TPHCM. Bài hát đã ca ngợi công lao của Bác Hồ trong sự nghiệp đấu tranh giải phóng dân tộc. Từ bến cảng Nhà Rồng(TP Sài Gòn), năm 1911, bác Hồ đã ra đi khắp năm châu để tìm đường cứu nước. Để ghi nhớ công lao của bác Hồ, TP Sài Gòn được vinh dự mang tên là TP HCM.	Sách giáo Tiết 7 Kết hợp ôn tập và kiểm tra, Trong phần phối chương trình tiết 7 được chia thành tiết 7 ôn tập và tiết 8 kiểm tra.	

				môn học.				
		Tiết 8	Kiểm tra giữa kỳ I	1.Về kiến thức: - Học sinh hát đúng giai điệu, lời ca của hai bài hátBóng dáng một ngôi trường, Nụ cười. - Học sinh đọc đúng giai điệu, ghép lời ca bài TĐN số 1, 2, 2.Về kĩ năng: - Học sinh hát hoà giọng, diễn cảm, biết cách lấy hơi thể hiện các câu hát. Biết hát kết hợp gõ đệm theo phách, theo nhịp. Trình bày bài hát theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca... - Đọc bài TĐN kết hợp gõ đệm, đánh nhịp. 3. Về thái độ: - Học sinh nghiêm túc, tích cực, yêu thích môn học.	Máy tính, loa			
4	Bài 3 Chủ đề Đoàn kết	Tiết 9	- Học hát: Bài <i>Nối vòng tay lớn</i> .	1. Về kiến thức: - Học sinh biết bài hát <i>Nối vòng tay lớn</i> do nhạc sĩ Trịnh Công Sơn sáng tác, nội dung bài hát kêu gọi sự đoàn kết của mọi người vì đất nước độc lập, thống nhất. 2. Về kĩ năng:				

			- HS hát đúng giai điệu, lời ca của bài <i>Nối vòng tay lớn</i> . Biết hát kết hợp gõ đệm. Biết trình bày bài hát theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca, hát duỗi. 3. Về thái độ: - Qua bài hát giáo dục cho các em có tình yêu đối với những tác phẩm tình yêu quê hương, đất nước. Qua nội dung bài hát, giáo dục học sinh tình đoàn kết thân ái, cùng hướng tới một lí tưởng cao đẹp, xây dựng Tổ quốc VN thống nhất, hoà bình.				
	Tiết 10	-Nhạc lí: Giới thiệu về dịch giọng.. - Tập đọc nhạc: Giọng Pha trưởng.- TĐN số 3.	1. Về kiến thức: - Học sinh có khái niệm dịch giọng, Giọng pha trưởng. - Học sinh đọc đúng cao độ, trường độ bài tập đọc nhạc số 3, ghép lời ca chính xác. 2. Về kĩ năng: - HS tập đọc nhạc, ghép lời ca, kết hợp vỗ tay theo tiết tấu của bài. 3. Về thái độ: - Học sinh nghiêm túc, tích cực, yêu thích môn học.	Đàn, loa, máy tính, máy chiếu			

		Tiết 11	- Ôn tập bài hát: <i>Nối vòng tay lớn</i> - Ôn tập Tập đọc nhạc: TĐN số 3 - Âm nhạc thường thức: Nhạc sĩ Nguyễn Văn Tý và bài hát <i>Mẹ yêu con</i>	1. Về kiến thức: - Học sinh hiểu biết sơ lược về tiểu sử của nhạc sĩ Nguyễn Văn Tý 2. Về kĩ năng: . Biết hát kết hợp gõ đệm. Biết trình bày bài hát theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca, hát đũa. - HS đọc đúng giai điệu ghép lời ca, kết hợp gõ đệm theo tiết tấu của bài. 3. Về thái độ: - Giáo dục cho học sinh tình yêu đối với âm nhạc cổ điển, biết tôn trọng, tôn kính các tài năng âm nhạc trong nước và thế giới.	Đàn, loa, máy tính, máy chiếu			
5	Bài 4 Chủ đề lao động bám biên	Tiết 12	- Học hát: Bài <i>Lý kéo chài</i>.	1. Về kiến thức: - Học sinh biết bài hát <i>Lý kéo chài</i> dân ca Nam Bộ do nhạc sĩ Hoàng Lân đặt lời mới, nội dung bài hát ca ngợi tinh thần lao động hăng say, lạc quan, yêu đời của người dân vùng biển. 2. Về kĩ năng: - HS hát đúng giai điệu, lời ca của bài <i>Lý kéo chài</i>. 3. Về thái độ: - Qua bài hát giáo dục cho các em có tình	Đàn, loa, máy tính, máy chiếu			

				yêu đối với những tác phẩm tình yêu quê hương, đất nước, yêu lao động.				
		Tiết 13	- Ôn tập bài hát: <i>Lí kéo chài</i>. - Tập đọc nhạc: Giọng Rê thứ - TĐN số 4.	1. Về kiến thức: - Học sinh có khái niệm về Giọng Rê thứ. - Học sinh đọc đúng cao độ, trường độ bài tập đọc nhạc số 4, ghép lời ca chính xác. 2. Về kĩ năng: - HS hát đúng giai điệu, lời ca của bài Lý kéo chài. - HS đọc đúng giai điệu ghép lời ca, kết hợp gõ đệm theo tiết tấu của bài. 3. Về thái độ: - Học sinh nghiêm túc, tích cực, yêu thích môn học.	Đàn, loa, máy tính, máy chiếu			
		Tiết 14	- Ôn tập Tập đọc nhạc: TĐN số 4. - Âm nhạc thường thức: Một số ca khúc mang âm hưởng dân ca.	1. Về kiến thức: - Học sinh hiểu biết sơ lược về một số ca khúc mang âm hưởng dân ca. 2. Về kĩ năng: . Biết hát kết hợp gõ đệm. Biết trình bày bài hát theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca. - HS tập đọc nhạc, ghép lời ca, kết hợp vỗ tay theo tiết tấu của bài.	Đàn, loa, máy tính, máy chiếu	1. Tích hợp nội dung học tập và làm theo tấm gương đạo đức Hồ Chí Minh: C ngợi công lao của Bác Hồ đối với dân tộc VN. +Trong phần giới thiệu một số ca khúc mang âm hưởng dân ca, cho		

				3. Về thái độ: - Giáo dục cho học sinh tình yêu đối với âm nhạc mang âm hưởng dân ca, biết tôn trọng, bảo vệ âm nhạc dân gian.		học sinh nghe các bài hát ca ngợi Bác Hồ được khai thác và sử dụng chất liệu dân ca: Giữa mạc Tư Khoa nghe câu hò Ví dặm, Miền Trung nhớ bác, Hồ Chí Minh đẹp nhất tên người, tiếng chim trong vườn Bác, Tiếng hát giữa rừng pác Bó. 2. Tích hợp di sản: - Hình ảnh biểu diễn quan họ(Minh họa cho bài Những cô gái quan họ - Phó Đức Phương) - Hình ảnh Tây Nguyên(minh họa cho ca khúc mang âm hưởng Tây Nguyên).		
6	Ôn tập và kiểm tra	Tiết 15	Ôn tập	1.Về kiến thức - Học sinh hát đúng giai điệu, thuộc lời ca và biểu diễn bốn bài hát Bóng dáng một ngôi trường, Nụ cười, Nối vòng tay lớn, Lý kéo chài. - Học sinh biết các khái niệm về quãng, hợp âm, dịch giọng	Máy tính, loa			

				- Học sinh biết các giọng Sơn trường, Mi thứ, Pha trường, Rê thứ. - Học sinh đọc đúng thang âm và các hình tiết tấu có trong bài TĐN số 1, 2, 3, 4. Đọc đúng giai điệu, ghép lời ca chính xác. - Ghi nhớ 1 vài nét chính về tác giả, tác phẩm đã giới thiệu trong phần âm nhạc thường thức. 2. Về kĩ năng - Học sinh hát hoà giọng, diễn cảm, biết cách lấy hơi thể hiện các câu hát. Biết hát kết hợp gõ đệm theo phách, theo nhịp. Trình bày bài hát theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca... - Đọc bài TĐN kết hợp gõ phách mạnh, nhẹ, đánh nhịp. 3. Về thái độ - Học sinh nghiêm túc, tích cực, yêu thích môn học.				
		Tiết 16,17	Kiểm tra học kì	1. Về kiến thức - Học sinh hát đúng giai điệu, thuộc lời ca của 4 bài hát <i>Bóng dáng một ngôi trường</i>, <i>Nụ cười</i>, <i>Nổi vòng tay lớn</i>, <i>Lý kéo chài</i> - Học sinh đọc đúng giai điệu, ghép lời ca bài TĐN 1,2,3,4 2. Về kĩ năng- Học sinh hát diễn cảm, biết	Máy tính, loa			

				cách lấy hơi thể hiện các câu hát. - Đọc bài TĐN kết hợp gõ đệm. 3. Về thái độ - Học sinh nghiêm túc, tích cực, yêu thích môn học.				
7		Tiết 18	- Học hát: Bài do địa phương tự chọn	1. Về kiến thức: - Học sinh biết bài hát <i>Ước mơ hồng</i> do nhạc sĩ Phạm Trọng Cầu sáng tác. - Học sinh hát đúng giai điệu và lời ca bài hát <i>Ước mơ hồng</i>. 2. Về kĩ năng: - Học sinh hát hoà giọng, diễn cảm, biết cách lấy hơi thể hiện các câu hát. Biết cách hát những câu hát có đảo phách. Biết hát kết hợp gõ đệm theo phách, theo nhịp, theo tiết tấu lời ca. Tập hát theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca... 3. Về thái độ - Học sinh nghiêm túc, tích cực, yêu thích môn học.	Đàn, loa, máy tính, máy chiếu	Tích hợp An Ninh Quốc phòng qua một số bài hát: Vì nhân dân quên mình, bác vẫn cùng chúng cháu hành quân, Hát mãi khúc quân hành, Giải phóng Điện Biên, Chúng ta là chiến sĩ công an, Bài ca người Công An.		

Yên Đức, ngày 25 tháng 9 năm 2020
Người xây dựng kế hoạch

HIỆU TRƯỞNG DUYỆT

Lê Thị Kim Oanh

Nguyễn Thị Thanh Tuyền